

**Alman
Seyahat
Birliği
Heyeti
Şanlıurfa'da**



SAYFA 20'DE

**ŞANLIURFA'NIN KÜLTÜR VE TURİZMİ
EMITT FUARINDA TANITILDI**

Dünyanın en büyük beş turizm fuarından biri olan EMITT Doğu Akdeniz Uluslararası Turizm ve Seyahat Fuarı, İstanbul TÜYAP Fuar ve Kongre Merkezi'nde yoğun katılımıyla yapıldı. **SAYFA 8'DE**



**BAŞKAN BEYAZGÜL "ŞANLIURFA
FUARLAR ŞEHİRİ OLACAK"**

Şanlıurfa Büyükşehir Belediyesi'nin katkılarıyla düzenlenen 9. Şanlıurfa Gıda, Tarım ve Hayvancılık Fuarı, kapılarını açtı. Büyükşehir Belediye Başkanı Zeynel Abidin Beyazgül, Şanlıurfa'nın fuarlar şehri olacağını söyledi. **SAYFA 20'DE**



DOĞU VE GÜNEYDOĞU ANADOLU'NUN AYLIK GAZETESİ • MART 2022 • YIL: 14 • SAYI: 113 50 Krş

**İSTANBUL YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ
VİRANŞEHİR VE SİVEREK'TE ÖĞRENCİLERE
BİLGİSAYAR LABORATUARI KURDU**

İstanbul Yıldız Teknik Üniversitesi, Şanlıurfa'nın Viranşehir ilçesi Sakarya ilkokulunda bilgisayar laboratuvarı kurdu. **SAYFA 15'TE**



BAKAN YARDIMCISI MEHMET HADİ TUNÇ'TAN ŞANLIURFA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİNE ZİYARET

Bir dizi temaslarda bulunmak üzere kente gelen Tarım, Gıda ve Hayvancılık Bakan Yardımcısı Mehmet Hadi Tunç, Şanlıurfa Büyükşehir Belediyesini ziyaret etti.



Şanlıurfa Büyükşehir Belediye Başkanı Zeynel Abidin Beyazgül, Kentte istihdam oranının artırılması için tarıma dayalı sanayinin kurulmasının şart olduğunu söyledi. Çeşitli temaslarda bulunmak üzere Şanlıurfa'ya gelen Tarım, Gıda ve Hayvancılık Bakan Yardımcısı Mehmet Hadi Tunç, Şanlıurfa Büyükşehir Belediyesini ziyaret etti. **SAYFA 20'DE**



**BAŞKAN CANPOLAT: GENÇLERİMİZE
TARİHLERİNİ TANITIYORUZ** **SAYFA 20'DE**

**GÜVERCİN GÜZELLİK
YARIŞMASI RENKLİ
GÖRÜNTÜLERE SAHNE OLDU**



Şanlıurfa Büyükşehir Belediyesi tarafından kentte uluslararası 'Güvercin Güzellik Yarışması' düzenlendi. **SAYFA 23'TE**



**Ukrayna'nın Toprak Bütünlüğünü
ve Bağımsızlığını Destekliyoruz**

Türkiye Büyük Millet Meclisi Milli Savunma Komisyonu Başkanı ve Adıyaman Milletvekili Ahmet Aydın Fransa'da Avrupa Birliği Konseyi tarafından düzenlenen "Ortak Dış, Güvenlik ve Ortak Savunma Politikası" konulu konferansa katıldı. **SAYFA 18'DE**

**BAŞKAN PELTEK
"ŞANLIURFA MUTFAK
KÜLTÜRÜNE AİT DAHA
ÇOK ÜRÜN TESCİL EDİLMELİ"**



ŞUTSO Yönetim Kurulu Başkanı İ.Halil Peltek, Şanlıurfa mutfak kültürüne ait daha çok ürünün tescil edilmesinin gerektiğini söyledi. **SAYFA 19'DA**



**Mahmut Cevheri'ye
önemli görev** **SAYFA 15'TE**



BAŞYAZI

Cebrail
ELMAS

cebrailmas63@gmail.com

YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİNE TEBRİK

Yıldız Teknik Üniversitesi'nin ŞURKAV İstanbul Şubesi ve Kızılay'ın katkılarıyla Şanlıurfa'da Viranşehir ve Siverek ilçelerinin ilkokullarına bilgisayar laboratuvarı kurulması ve kızılay tarafından 2350 öğrenciye giysi ve ayakkabı yardımı yapılması beni ve Şanlıurfa'yı hemşehrilerimi gururlandırmıştır. Şanlıurfa Siverekli hemşehrilerimiz Yıldız Teknik Üniversitesi genel sekreteri Ahmet Üksel Karahan'ın bu konuda güzel ve verimli çalışmalarını takdire şayandır. Siverekteki ve Viranşehirdeki törenlere rahatsız olduğum için katılamadım. Törene katılan kaymakamlarımıza, millieğitim müdürlerimize, öğretmenlerimize ve tüm katılanlara teşekkür ediyorum. Yıldız Teknik Üniversitesi'nin bu güzel ve verimli çalışmalarını ülkemizin iş insanlarına örnek teşkil ettikleri için ayrıca teşekkür ediyorum. ŞURKAV İstanbul şubesi olarak her zaman böyle projelerin yanında olduğumuzu belirtir, başarılarının devamını dilerim.



ŞURKAV'dan Eğitim Kampanyasına Davet

Şanlıurfa İli Kültür Eğitim Sanat ve Araştırma Vakfı (ŞURKAV) Genç ŞURKAV Kulübü, Şanlıurfa İl Millî Eğitim Müdürlüğü ve paydaşlarıyla birlikte, Şanlıurfa kırsalında bulunan okulların tamiri, oyun ve beceri atölyeleri kurulması amacıyla bir kampanya başlattı. Her bir okul için 17 bin TL maliyeti olan oyun ve beceri atölyelerine, kampanyaya destek verenlerin isimleri verilecek.

Kırsaldaki çocukların daha uygun fiziki koşullara sahip okullarda eğitim görmesini sağlamak amacıyla başlatılan "Bir Fırça, Bir Çatı" adlı kampanya kapsamında, Haliliye ilçesindeki Yenışu İlkokulunda oyun ve beceri atölyesi örnek olarak oluşturuldu.

Haliliye Kaymakamı Metin Esen, Haliliye Belediye Başkanı Mehmet Canpolat, İl Millî Eğitim Müdürü Fevzi Kurt, Haliliye İlçe Millî Eğitim Müdürü Mehmet Vural ile Ziraat Odası Başkanı Ahmet Eyyüpoğlu'nun katıldığı programla açılışı yapılan oyun ve beceri atölyesi, çocukların büyük beğenisiyle kazandı.

Açılışa bir konuşma yapan Haliliye Kaymakamı Metin Esen, "Başkanlığımı Sayın Valimizin yaptığı ŞURKAV tarafından uygulamaya konulan Bir Çatı Bir Fırça Kampanyası, çok güzel düşünülmüş bir proje. Oyun ve beceri atölyesinin içerisinde masaları, oturma düzenleri, kitaplığı, oyuncaklarına kadar her şeyin dört dörtlük olduğu bir projeyi bugün hayata geçirdik. Öğrencilerimizin ne kadar mutlu olduklarını gördük, çocukların o mutluluğunu görünce sağ olsun Haliliye Belediye Başkanımız Sayın Mehmet Canpolat da 10 tane okulun oyun ve beceri atölyesi-

ni yapmak için destek vereceklerini söyledi. Kendilerini tebrik ediyor, tüm kuruluşlarımızı, hayırseverlerimizi sosyal sorumluluk anlayışıyla bu kampanyaya destek olmaya davet ediyorum." diye konuştu.

2022-2023 eğitim öğretim yılında gerçekleştirilecek proje ile toplam 100 okulun fiziki şartlarının iyileştirilmesi ve bu okullara oyun ve beceri atölyesi kurulması hedefleniyor. Her bir okul için oyun ve beceri atölyesi kurulum maliyeti 17 bin TL olan projeye destek olan bağışçıların ismi, yapımını sağladıkları atölyeye verilecek.



BAŞKAN BEYAZGÜL MARDİN'DEKİ E BELEDİYE BİLGİ SİTEMİ TÖRENİNE KATILDI

Şanlıurfa Büyükşehir Belediye Başkanı ve Türkiye Belediyeler Birliği Başkanvekili Zeynel Abidin Beyazgül Mardin Büyükşehir Belediyesi'nin İçişleri Bakanlığı E-Belediye Bilgi Sistemine geçişinin açılış törenine katıldı. Başkan Beyazgül e-belediye sistemini desteklediklerini söyledi.

Mardin Büyükşehir Belediyesi'nin programa geçişinin yapıldığı açılış törenine İçişleri Bakanı Süleyman Soylu, Bakan Yardımcıları, Mardin Valisi ve Mardin Büyükşehir Belediye Başkanvekili Mahmut Demirtaş, Türkiye Belediyeler Birliği Başkanvekili ve Şanlıurfa Büyükşehir Belediye Başkanı Zeynel Abidin Beyazgül, Şanlıurfa İlçe Belediye Başkanları, Bilgi Teknoloji Genel Müdürü, Valiler, Bölge Be-

lediye Başkanları, E-Belediye Bilgi Sistemini Kullanan Belediye Başkanları katılım sağladı.

İçişleri Bakanlığı Bilgi Teknoloji Genel Müdürlüğü tarafından geliştirilen ve Belediyelere ücretsiz olarak sunulan E-Belediye Bilgi Sistemine belediyeler Muhasebeden Gelir Modüllerine, İnsan Kaynaklarından Evlendirme Modüllerine kadar yaklaşık 30 civarında uygulamayı kullanma imkânı buluyor. Şanlıurfa Büyükşehir Belediyesi de e-Belediye Bilgi Sisteminin sunduğu imkanlar ve kolaylıklarından faydalanarak bilişim ve teknoloji-den yararlanıyor.

"E BELEDİYE SİTEMİNİN HER ZAMAN YANINDA OLUK"

E-Belediye Bilgi Sistemi ile ilgili düşüncelerini dile getiren Şanlıur-

fa Büyükşehir Belediye Başkanı ve Türkiye Belediyeler Birliği Başkanvekili Zeynel Abidin Beyazgül; "Belediyeler Birliği ve Şanlıurfa Büyükşehir Belediyesi olarak İçişleri Bakanlığımızın hayata geçirdiği e-belediye kavramını ve çalışmalarını her platformda destekledik ve bu sistemin yanında olduk. Günümüzde bilişim ve teknoloji alanında yaşanan gelişmeler, gelecek bireylerin hayatında gerekse kurumlarda önemli değişikliklere neden olmaktadır. Belediyelerimizde işlemlerin hızlı, kesintisiz ve kaliteli bir şekilde yürütülmesi adına bu çalışmalar sürmektedir. Belediyelerin sunduğu hizmetleri elektronik ortama taşınması e-belediye kavramının oluşmasına neden olmuştur. E dönüşüm sürecinde



teknolojik altyapıları yetersiz olan ve teknolojiye yatırım yapmak için yeterli bütçeye sahip olmayan belediyelerimiz için başta idari ve mali işlemlerin takip edileceği bir e-belediye uygulaması Türkiye Belediyeler Birliği tarafından geliştirilen Belediye Bilgi Sistemi (BELBİS) kapsamında belediyelerin donanım ve yazılım maliyetleri ortadan kaldırılmıştır" dedi.

İçişleri Bakanı Süleyman Soylu "Kamunun hizmet sunduğu vatandaşın memnuniyeti ciddi bir rekabet alanı taşımaktadır. Bunun için çok

ciddi altyapılar özellikle özel sektör tarafından devreye sokulmuştur" diyerek Türkiye'de yerel yönetimlerin işleyişinin nasıl olması gerektiğini gösteren kadrolar 2023'te de bu örneği gösterecekler buna inancım tamdır" diye konuştu.

Mardin Valisi ve Mardin Büyükşehir Belediye Başkanvekili Mahmut Demirtaş ise konuşmasında e-belediye sisteminin belediyelere sağladığı faydalar ve kolaylıklara değinerek sistemin kamu kurumlarıyla entegrasyonu sağladığını ifade etti.

"Yediğim kebabın ücretini fazla bulunca kendi kebabçı dükkanımı açtım"

Mükemmel kebab seçenekleriyle doyurucu, taze ve memleket tadında bir ortam sunan Yaşar Usta'da, Urfa'nın meşhur ciğer kebabını yemek için Şirinevler'e mutlaka uğrayın...

• Yusuf KÜRKÇÜOĞLU

İstanbul Şirinevler'de lezzetli kebablar yemek isterseniz ilk akla gelen yerlerden biridir Yaşar Usta. Yaptığı lezzetli kuzu ciğerleri ile tanınan Yaşar Usta (Yaşar Keskin-piçak) mükemmel kebab seçenekleriyle doyurucu, taze ve memleket tadında bir ortam sunuyor misafirlerine...

Yaşar Usta'da, Şanlıurfa'da günün 24 saati yenilen ciğer kebabının en lezzetlisini bulmanız mümkün. Kuzu ciğerinden lezzetli bir ciğer kebabı yemek istiyorsanız Şirinevler'deki Dürümcü Yaşar Usta'nın yolunu tutmanız gerek.

"URFA SOFRASINI İYİ BİLİRİZ"

Mekân sahibi Yaşar Usta, "Biz mekânımızda Urfa sofrasını iyi bilir iyi sunarız. Müşterilerimiz el ayarımızı iyi bilir. Ocağı harlamak maharet değildir. Bizde ki ocağın sıcaklığı içimizden gelir. Yılların tadı hiç değişmedi. Canınız İstanbul'da Urfa'dan tatlar çektiyse Urfa sofrasından kebab yiyebileceğiniz tek yer Yaşar Usta'dır. Ayrıca patent enstitüsünden patentliyiz" diyor. Yaşar Usta'da ciğer kebabın yanı sıra, Patlıcanlı Kebab, Domatesli Kebab, Kuşbaşı, Tavuk Şiş-kanat, Yürek, Dalak, Urfa ve Adana kebablarını da bulmak mümkün. Yaşar Usta'da karnınızı doyurduktan sonra üstüne tatlı yemek gerek... Yaşar Usta'nın lezzetli elleriyle yaptığı kadayıf ve künefeyi de tatmalısınız...

Yaşar Usta ile bir Cumartesi günü ciğerci dükkanında bir araya geldik. Gençlik yıllarını, İstanbul'a gelişini ve ciğerci dükkanı açmaya kadar yaptığı işleri kendisinden dinledik...

"1957'DE URFA'DA DOĞDUM"

1957 yılında Yusuf Paşa Mahallesi, Zincirlikapı Selahiye Sokak'ta doğdum. 5 erkek 2 kız olmak üzere 7 kardeşlik. 1969 yılına kadar Zincirlikapı'da ikamet ettik. Çocukluğumda Vatan Çarşısı'nda Terzi Nahit Oktay'ın yanında çıraklığa başladım. Eskiden Vatan Çarşısı'nda çok sayıda terzi vardı. Sonra yıkıldı o çarşı. 1967-68 yılları arasında da Zincirlikapı'da Sabuncu Tabela'da ustam Mahmut Sabuncu'nun yanında çırak olarak çalıştım. Kalfamız rahmetli Aşık Halil idi. Ressam Nihat Kürkçüoğlu da atölyemize gelir tabela çizer ve resim yapardı.

Daha sonra 1969 yılında babamın işi dolayısıyla Ceylanpınar'a gittik. İlkokul'a 4.sınıftan itibaren Ceylanpınar'da devam ettim. Ortaokulu da Ceylanpınar'da ta-



mamladım. Ceylanpınar'da lise olmadığı için liseyi okumak için Şanlıurfa'ya geldim. Sanat Okulu imtihanlarına girdim ve teknik ressamlık bölümünü kazandım 1975-76 yılı idi. Lise birinci sınıfı teknik ressamlık bölümünde okudum. İkinci sene Ceylanpınar'da lise açıldığı için tekrar Ceylanpınar'a gittim. Fakat burada lise birinci sınıftan başladım. Fakat siyasi olaylardan ötürü lise eğitimimi yarım bırakmak zorunda kaldım.

ASKERLİK YILLARI...
Liseyi yanda bırakınca askere gitmek istedim. Başvurumu yaptım ve arkadaşım rahmet Halil

79'da tekrar Urfa'ya gittim. 1 yıl sonra tekrar Ceylanpınar'a döndüm ve Toprak Su'da çalıştım. Bu arada Terzi Nahit Oktay terziliği bırakıp Ceylanpınar'a yerleşti. Gazete bayi ve kırtasiye dükkanı açmıştı. Onun yanında tekrar çalıştım bir süre. Sonra Ceylanpınar'da kendi kahvemini açtım. O yıllarda evlendim. Kahvemde yer bulmak zordu. Her gün kalabalıktı... Uzun yıllar çalıştım. Sonra tekrar Urfa'ya gittim kısa bir süre tekrar Ceylanpınar'a dönüp Kuruyemişçi dükkanı açtım. Kuruyemişçi dükkanını da uzun

79'da tekrar Urfa'ya gittim. 1 yıl sonra tekrar Ceylanpınar'a döndüm ve Toprak Su'da çalıştım. Bu arada Terzi Nahit Oktay terziliği bırakıp Ceylanpınar'a yerleşti. Gazete bayi ve kırtasiye dükkanı açmıştı. Onun yanında tekrar çalıştım bir süre. Sonra Ceylanpınar'da kendi kahvemini açtım. O yıllarda evlendim. Kahvemde yer bulmak zordu. Her gün kalabalıktı... Uzun yıllar çalıştım. Sonra tekrar Urfa'ya gittim kısa bir süre tekrar Ceylanpınar'a dönüp Kuruyemişçi dükkanı açtım. Kuruyemişçi dükkanını da uzun



ile bize Antalya çıktı. Asfalt yolda Kamil Koç otobüsüne bindik bir gece ve Antalya yolculuğumuz başladı. İlk defa gurbete çıkıyordum. Antalya'da askerliğimi Çavuş olarak yapacaktım. Birliğe gittik teslim olmaya fakat çok kalabalıktı. Görevli Astsubay, "Burada yer yok, eğer isterseniz sizi Isparta'ya e olarak gönderelim" dedi. Arkadaşım Halil ile kabul ettik ve Isparta'ya gittik. Dağıtımda da Edremit'e gittim. 2 sene askerlik yaptıktan sonra Edremit'ten teskere aldım.

CEYLANPINAR'DA KAHVEHANE VE KURUYEMİŞÇİLİK SERÜVENİ...
Askerliğimi yaptıktan sonra Ceylanpınar'a döndüm. 1978 yılında Tarım Sendikası'nın lokasını çalıştırdım. Kullanılmayan bir lokal idi. Ben kullanılabilir bir hale getirerek 1-2 yıl çalıştırdım. Pinpon masası bile koymuştum

tan sonra en uzun yaptığım meslek bakkallıktı. **"HESAP FAZLA GELDİ, KIZDIM KEBAPÇI DÜKKANI AÇTIM"**
Bir gün bakkal dükkanımın yakınındaki kebabçıya gittik arkadaşlarla kebab yedik. Hesap geldi baktım çok pahalı. Hakikaten o güne göre çok pahalı bir hesap geldi. O hesabı ödedikten sonra dedim ki ben bir kebabçı dükkanı açacağım ve kebabları uygun fiyata satacağım.

İnanın tam 1 ay sonra bakkal dükkanımın yan sokağındaki apartmanın altında kebabçı dükkanımı açtım. 25 metrekaarelik çok küçük bir yerdi. Yerim küçüktü ama kebablarının lezzeti büyüktü. Çok kısa bir süre sonra kebablarının lezzetini duyanların atakına uğradım. Ciğer kebabı yaptırımezz hale geliyordum bazı günler... İşler artında dükkanımın karşı-

sındaki apartmanın altındaki bugünkü yeri satın aldım ve işyerimi büyüttüm. Tüm kebab çeşitlerini yapıyorduk. 10 kişi çalışıyordu yarımda. Paket servisimiz de vardı, halen yakın mesafelere paket servisimiz var... Lezzet ve fiyat uygunluğu kısa zamanda bizi tanınır bir mekân haline getirdi. Çok şükür bugünlüğümüze.

"CİĞERLERİMİZİ YİYEN BİR DAHA YER"

Rahmetli Cumhurbaşkanımız Turgut Özal döneminde Şanlıurfa Sanayi'de kebabçılık yaptım 1 yıl kadar. Aslında kendi kendimi yetiştirdim diyebilirim. Ceylanpınar'da babamlara kebab yapardım çok beğenilirdi. Çok lezzetli olurdu... Elim lezzetlidir. Elimini lezzeti o yıllardan gelmekte. Bir de malzeme çok önemlidir. Kaliteden taviz vermem. Ciğerlerimizi yiyen bir daha yer, tadı damakta kalır. Ciğerlerimiz kuzu ciğeridir. Eterimci yıllardır aynı yerden Ayvaz Et'ten alırım. Ciğerlerimizi de Yardımcılar Ciğercisi Şefik Usta'dan alırım. Bir iş yapıyorsanız o işi en iyi şekilde yapmalısınız. Hangi işi yaptım ise iyi şekilde yapmaya çalıştım. Bir ara 2 tane şube açtık, fakat kapatık. Şimdi bir şube açma talebi var ama ben tek şube olarak kalmaktan yanayım.

"OĞLUM MEHMET İLE BİRLİKTE ÇALIŞIYORUZ"

Oğlum Mehmet ile müşterilerimize hizmet vermeye çalışıyoruz. İşletmemizde 12 kişi çalışmakta olup hepsi de SGK'lıdır. Her Cumartesi günü saat 17.00'de çiğköfte günüdür. Çiğköfte sevenler bugünü ve bu saati hiç unutmazlar. Kebab çeşitlerimizin yanı sıra; nar ekşisi, Urfa pul biberi, Urfa kırmızı acı biberi ve ev ekmeği satışı da bulunmaktadır. Ayrıca kendimizin yaptığı ev turşusu da büyük rağbet görüyor. Kebablarımızı yedikten sonra tatlı olarak kadayıf ve şilik tatlısı sunuyoruz.

"ANADOLU YAKASI'NDAN DA ÇOK MÜŞTERİM VAR"

Şirinevler'de olmamıza rağmen Anadolu Yakası'ndan kebab yemeye gelen çok müşteri var. Zekeriya Ünlü, Mahmut Tuncer, Şahap Akgün ve mahalli sanatçılar kebab ve ciğer yemeye gelirler. İbrahim Tathses ciğer kebabımızı yemiş ve beğenmiş. Rahmetli İbrahim Damdam da devamlı müşterimizdi. Aile müşterilerimiz çoktur. Memleketimi doğup büyüdüğüm Şanlıurfamı çok seviyorum. Urfa'yı ağlayarak özliyorum...





BAŞ YAZAR

Dr.İsrail Kuralay

israfilkuralay@dirilispostasi.com

Türkiye'nin gücü

Pazar günü Hazine ve Maliye Bakan Yardımcısı Mahmut Gürçan, Cemile Sultan Korusu'nda Yeni Dünya Vakfı'nun yurtlarında kalan öğrencileri buluşarak ekonomiye dair güncel verileri paylaştı. Toplantıya yoğun katılım gösteren öğrenciler, bakan yardımcısını pürdüklat dinlediler. Vakıf Başkanı Mahmut Göksu 17 yurt, çok sayıda burs ve etkinliklerle gençliğe hizmet ettiklerini ifade etti. Bakan Yardımcısı Gürçan ise uzun bir sunum yaptıktan sonra soru sormak isteyen herkese söz hakkı verdi. Salonunda bulunan öğrencilerin bir kısmı dünyanın farklı ülkelerinden gelmiş. Hani derler ya: "Türkiye sadece Türklere ibaret değil." Gerçekten gençlerin künk Türkiye ile heyecan içinde soru sormalarını görmeye değer bir tabloydu.

Son yıllarda üniversitelerin artmasıyla birlikte yurt dışından öğrenci kabul edenlerin sayısı oldukça arttı. Son zamanlarda en çok adı duyulan üniversitelerin başında Karabük Üniversitesi gelmektedir. Tabii ki başlangıçta bir takım zorluklar olacaktır. Zamanla kalite de artacaktır. YÖK bu konuyu iyi planlamayla masaya yatırmalıdır. Sadece öğrenci sayısını övmek yerine kaliteli, nitelikli eğitim vermekle de övünmeliyiz.

Burada ekonominin rakamlarından öte Türkiye'ye gönül bağıyla bağlı gençlerden söz etmek gerekir. Bu gençler okullarını bitirince ülkelerinde Türkiye'nin gönül elçileri, ticari diplomasi temsilcileri olacaklar. Yıllardır ihmal ettiğimiz hem gönül coğrafyamız hem de Afrika ülkeleri ile ilişkilerimizi son yıllarda hızlandırdık. Afrika uzmanı Prof. Dr. Ahmet Kavas, Türkiye'nin Senegal Büyükelçisi olarak ITO'nun İstanbul Ticaret gazetesinde Afrika'daki imkânları oldukça detaylı bir şekilde ele alıyor. Sömürgeciler yıllarca koca kıtanın zenginliklerine örekenmişler. Türkiye'nin ilgisizle beraber kapalı sömürge dönemi de bitmiş oldu. Yavaş yavaş Afrika ülkeleri kendi kimliklerine kavuşacaklardır. Bu anlamda Afrika Ülkeleri Zirvesi'nin oldukça başarılı geçtiğini söyleyebiliriz. Türk dünyasından da öğrenciler dikkat çekiyor. Türk dünyasını da çok ihmal etmiştik. Gel ki kendimize de haksızlık etmeyelim; biz de uzun zaman emperyalistlerin ekonomik ve kültürel tasallu altında kaldık. Kendimize gelmemiz çok uzun sürdü, kolay değil. Ni-hayet güzel bir adım atıldı, Türk Devletleri Teşkilatı kuruldu. Bu teşkilatın atılımını iyi oluşturmalyız. Yoksa bir müddet sonra "adı var kendi yok" kuruluş olarak varlığını sürdürür. Türk Devletler Teşkilatı için imzalanan sözleşmeler ilerde sosyal, siyasal ve kültürel bağların güçlenmesine katkı verecektir. Afrika ve Türk dünyasının yanı sıra Balkanlar'da unutmayalım. Balkanlar'da yaklaşık 500 yıl beraber yaşadığımız, Türk İslam kültürünün damgasını vurduğumuz binlerce tarih eser bıraktığımız bu coğrafya da bizden çok şey beklemektedir. Filibe, Üsküp, Saraybosna, Prizren, Berat şehirleri kültürümüzün zivreserleriyle doludur. Kültürel ilişkilerin yanı sıra ekonomik ilişkiler de önemlidir. Lojistik anlamda Anadolu'nun uzak şehirlerinden daha yakın olan Balkanlar'da ticaret için her türlü fırsat vardır.

Bu coğrafyalarla ilişkilerimizi gönül esaslı tutmanın yanı sıra kaliteli, iyi işler de yapmalıyız. Kötü iş dostlukları da bozar. Ticaret uzun soluklu ilişkileri sağlamaştırır, kültür ve sanatın da önünü açar.

Türkiye'nin gücü sadece rakamlardan ibaret değildir. Rakamlara çarpan etkisi yapacak gönül ve dostluk ilişkilerini de unutmayalım. Balkanlarda ki 500 yıllık adaletli yönetimi de hatırlayalım.

Ödüllü belgesel yönetmeni Ertuğrul Karşlıoğlu'nun hayatı ve mesleki yaşamı kitap oldu

Ödüllü belgesel yönetmeni Ertuğrul Karşlıoğlu'nun hayatı ve mesleki yaşamı iki öğretim görevlisi Şirvan Güneri ve Özcan Gürbüz'ün hazırladığı "Ertuğrul Karşlıoğlu Kitabı" adlı kitapta bir araya geldi. Birçok önemli belgesele imza atan yönetmeni dostları anılarıyla anlatırken, yönetmenin eserlerini alanında uzman isimler yorumladı. Beykoz Üniversitesi tarafından basımı ve yayını üstlenilen kitap, belgesel sinemaya gönül verenlerin ve geleceğin genç belgeselcilerinin yararlanacağı değerli bir kaynak olma özelliğini taşıyor.

Ödüllü belgesel yönetmeni Ertuğrul Karşlıoğlu'nun hayatı ve mesleki yaşamı kitap oldu. 1973 yılında TRT'nin düzenlediği sınavı kazanarak kurgucu olarak TRT'de çalışmaya başlayan Karşlıoğlu, kurgunun ardından prodüktör ve yönetmenlik deneyimleriyle birlikte belgesel sinemacılığına önemli katkılar sağladı. Şirvan Güneri ve Özcan Gürbüz'ün hazırladığı "Ertuğrul Karşlıoğlu Kitabı" adlı kitapta, Karşlıoğlu'nun çocukluk yaşamı, 1970'lerden bugüne meslek hayatı ve çalışmaları dokümanlar ve makalelerle anlatılıyor. Beykoz Üniversitesi tarafından basımı ve yayını üstlenilen kitap, sinemaya ve belgesele meraklı herkesin dikkatini çeken bir eser olma özelliğini taşıyor.

Belgeselciler için değerli bir kaynak

Kitap, yönetmen Karşlıoğlu ile yapılan



söyleşiyle başlıyor. Kitabın ikinci bölümü, Karşlıoğlu'nun filmleri üzerine yazılmış yazılarının oluşuyor. Bir başka bölümde ise yönetmenle bir şekilde yolları kesişen arkadaşlarının, dostlarının anıları ve sektöründe gelen belgesel ve kurmaca yönetmenlerinin yorumları yer alıyor. Belgesel sinemaya gönül verenlerin ve geleceğin genç belgeselcilerinin yararlanacağı değerli bir kaynak olan kitapta, alanında uzman isimlerin yönetmenin belgesellerini bilimsel bir yaklaşımla irdelediği yazılar da yer alıyor.

"Belgeselciler için değerli bir kitap"

Kitapla ilgili değerlendirmelerde bulunan Karşlıoğlu şunları söyledi: "Biz belgeselciler çekimlerin her aşamasında gerçekle iç içe yaşarız, hayatın acımasıyla geçirdi deneyimlerimiz. Belgeselciler belgelerle çalışmasını hayata geçiren, deneyimlerimi bu kitapta bir araya getiren değerli Şirvan Güneri ve Özcan Gürbüz'e teşekkür ediyorum. Kitap belgeselcilerin üretim-yapım aşamalarını anlatıyor. Araştırma, çekim, kurgulama ve yayınlama süreçlerini anlatıyor. Bununla birlikte birçok değerli sinema yazarı ve sinema ile ilgili öğretim üyeleri eleştirel gözle yaklaşarak, benim belgesellerimi değerlendirdiler ve katkılarını sundular. Bir yönetmenin başından geçenleri anlatıldığı bu eserin sinemaya özellikle belgesele katkıları okuması gerektiğini düşünüyorum. Özellikle iletişim fakültesi, sanat ve tasarım fakültesi radyo, televizyon ve sinema öğrencileri için faydalı olacağını düşündüğümüz bir kaynak oldu. Şirvan Güneri ve Özcan Gürbüz'ün yanı sıra bu çalışmaya katkı veren değerli dostlarıma ve değerli akademisyenlere yorumlarını esirgemedikleri için saygı ve sevgilerimle birlikte teşekkür ediyorum."

Ertuğrul Karşlıoğlu kimdir?

Yönetmen Ertuğrul Karşlıoğlu, 1946 yılında Göle'de doğdu. İlk ve ortaöğretimi Kars ve Elazığ'da tamamlayan Karşlıoğlu, Ankara İktisadi ve Ticari İlimler Özel Yüksekokulu'ndan mezun oldu. 1973 yılında TRT tarafın-



dan yapılan kurguculuk sınavını kazanan Karşlıoğlu, 1976 yılından itibaren prodüktör olarak çalıştı ve yönetmenliğe başladı. İlk yıllarında ortak yapımlara imza atan yönetmenin ilk belgesel denemesi 1982 yılında "Likya Uygarlığı" adlı belgesel oldu. Ardından birçok belgesel çalışmasına imza atan Karşlıoğlu'nun bu süreçteki ilk filmi "Türk Mimarisi" adlı belgesel çalışması oldu. 1992 yılının ortalarına kadar TRT'de birçok belgesel üreten Karşlıoğlu, 1993-2000 yılları arasında ulusal kanallara, başta haber programları olmak üzere diziler, tartışma programları ve sınırlı da olsa belgesel yapımlar üretti.

Bugüne dek 16 belgesel yapımında imzası olan yönetmenin birçok ödülü de bulunmaktadır. Birçok üniversitede öğretim görevlisi olarak bulunmuş olan Karşlıoğlu, sanat ve tasarım öğrencilerine belgesel sinema ve sinema dili üzerine dersler vermeye devam etmektedir.



Doğan SATMIŞ

Ayhan Sicimoğlu'nun sabah git-akşam dön 'yavan' Diyarbakır programı

Ayhan Sicimoğlu'nu izler misiniz? Eskiden ben epey izlerdim. Ama her programda on kez tekrarladığı 'Hastasıyız' sözleri zamanla yavan program bitti. İçkale'de çekilen havadan görüntüler ise, bizim haber kanallarında, saatlerce süren konuşmalar sırasında biteviye gösterilen videolar gibi tekrar edilip durdu.

Program, Hasanpaşa Hanı'nda kendisi için hazırlanan belki 50 çeşit yiyecekli süslü kahvaltı sofrası ile başladı. Ama hiçbirine dokunmayacağını, sadece yoğurt ve balı tadacağını söyledi, çayı bile Diyarbakır usulü ile değil, İngiliz usulü ile sütlü istedi, İngiliz usulüne alışkın olmayan yerel garson ne yapmış, İngiliz porseleni yerine, normal bir bardakta, süt mü, çay mı belli olmayan bir içeceği önüne bıraktı. Sonra Mardinkapı'daki Diyarbakır maketini görüntüledi ama hemen 100 metre yarımda bulunan Keçi Burcu'na uğradı. Oysa Keçi Burcu, Sicimoğlu'nun önemini anlata anlata bitiremediği Diyarbakır Surları'nın üzerinde in eski ve en büyük burç olmanın özünde, ressam Ahmet Güneştekin'in, çok büyük ilgi gördüğü için bakanlığın emri ve devlet zoru ile 15 gün erken sonlandırılan 'Hafıza Odası' sergisinin de bir bölümünün yer aldığı mekandı.

Ayrıca, buraya birkaç yüz metre uzaktaki Atatürk (Cazi) Köşkü'ne gitmeyi de denemedi, oysa gitse Köşk ve çevresinin halini öğrenecektik. Çünkü benim son gördüğümde bu tarihi köşk, neredeyse terk edilmiş, bakımsız ve yıkık dökük bir haldeydi ve bu durum görenleri üzüyordu.

Belediye'den Mardinkapı yönüne yürürken, başını sola çevirse göreceği Diyarbakır'ın en büyük sembollerinden biri Dört Ayaklı Minare'yi de es geçti Ayhan Sicimoğlu. Bir kaç adım yürüse kentin eski Baro Başkanı Tahir Elçi'yi öldüren kurşunların izlerini de görecekti yüzlerce yıllık minarenin taşları üzerinde. Ayrıca 'Dört Ayaklı Minare' altında güzel bir Diyarbakır pozu da olurdu.

Sicimoğlu, Cemil Paşa Konağı'nı gezerken de iyi bilgilendirilmemişti, iç içe iki avludan oluşan bu tarihi evin, kadınlar erkeklerle görünmeden servis yapınlar diye yapılmış dö-

ner penceresini bile tam anlatamadı. Cemil Paşa Konağı'nun neredeyse bitişiğinde bulunan Meryem Ana Kilisesi'ni ise hiç görmedi Bein iz TV izleyicileri, bu 1700 yıllık tarihi ile Ayasofya'dan daha eski olan bu Süryani tapınağının habersiz kaldılar. Sicimoğlu'nun yaşadığı altında Ulu Camii'ni anlatırken, buranın eski bir kilise olduğunu aktarmayı da ya atladı, ya kaçındı, ondan önceki Pagan'lar'dan söz etti. Ayhan Sicimoğlu, Diyarbakır'ın Kürt şehri olduğuna birkaç kez vurgu yaptı ve eski Diyarbakır evlerine özgü eyvanlardan söz etti. Eyvan kelimesinin Kürtçe olduğu için, 'V' ile değil 'W' ile yazıldığını ve okunduğunu anlattı, hatta bunun aksanını da yanıstırmaya çalıştı. Ben de özellikle baktım 'Eyvan' sözcüğü gerçekten Kürtçe mi diye, meğer Arapça 'büyük kapı, eşik, bab' anlamına gelen 'Ayvan'dan geliyormuş. Sicimoğlu şehire ara geçiş on dakika uzaktaki Zerzevan Kalesi'ne de gitmedi ve buradaki Mithras Tapınağı'nı da görmedi. Bir yeraltı tapınağı olarak inanç tarihinde özel bir yeri olan bu tapınağı görmek için, ünlü Amerikalı aktör Morgan Freeman'ın ta Los Angeles'ten kalkıp gelmek için program yaptığını ancak salgın yüzünden vazgeçtiğini de buraya yazalım. Sicimoğlu İç kale'de dolaşırken, önünden geçtiği müzedeki Kortiktepe buluntularını da görmedi, eğer içeri uğrasa, bu buluntuların, neredeyse 12 bin yıllık Göbeklitepe ile yaşıt bir yaşam alanından kaldıklarını öğrenebilirdi. Ayrıca bir dönem Jitem'in işken-ge merkezi olan İçkale'nin, istenirse ne kadar özel bir yere çevrilmiş olabildiğini de tam olarak anlamadık programdan. Ayhan Sicimoğlu program sırasında bir iki kişiyle konuştu, onlar da Diyarbakır hakkında bazı bilgiler verdiler kendisine ancak bu kişiler kimdi, görevleri neydi, niye onlardan bilgi ahyordu, bunu da anlamadık, çünkü ne isimleri geçti, ne de titrler ekrandan. Programın sonunda bir jenerik filmlerle gösterilen, bu yüzden aktarıldıkları bilgi yanlışlığını da (Diyarbakır'ın 8-9 bin yıllık tarihile en eski kent olduğuna dönük) dikkate almamak lazım. Kendisi de bir müzisyen olan Ayhan Sicimoğlu'nun Diyarbakır'ın 'Demir Evi'ne gidip, buradaki aşklarla konuşmasını bir arsa olarak kabul edebiliriz.

"GAZİANTEP OLARAK ŞİKAYET ETMİYORUZ, ÜLKEMİZ, ŞEHİRİMİZ VE MİLLETİMİZE DEĞER KATMAK İÇİN MÜCADELE EDİYORUZ"



ir Konukoğlu, Gaziantep'in her koşulda ihracat ve istihdamı artıran bir şehir olduğunu belirterek, "Gaziantep olarak şikayet etmiyoruz, ülkemiz, şehrimiz ve milletimize değer katmak için mücadele ediyoruz" dedi. Türkiye İhracatçılar Meclisi (TİM) Güneydoğu Anadolu Meclisi Teymur Otel'de gerçekleştirildi. Toplantıya Gaziantep Valisi Davut Gül, TİM Başkanı İsmail Güllü, KOSCEB Başkanı Hasan Basri Kurt, Gaziantep Sanayi Odası (GSO) Yönetim Kurulu Başkanı Adnan Ünverdi, Güneydoğu Anadolu İhracatçı Birlikleri (GAİB) Koordinatör Başkanı Fikret Kileci, TİM Kadın Konseyi Başkanı Yardımcısı Adalet İnanç, Genç TİM Başkan Yardımcısı İpek Teymur Küleçik, TİM Hali Sektör Kurulu Başkanı Salahattin Kaplan, Güneydoğu Anadolu Hali İhracatçıları Birliği Başkanı Vekili Hüseyin Ulutaş, Güneydoğu Anadolu Hububat, Bakliyat, Yağlı Tohumlar ve Mamulleri İhracatçıları Birliği Başkanı Mahsum Altunkaya, Güneydoğu Anadolu Kuru Meyve ve Mamulleri İhracatçıları Birliği Başkanı Mehmet Çikmaz, İhracatçılar ve Davetliler Katıldı. SANKO Holding Onursal Başkanı Konukoğlu, yaptığı konuşmada, Gaziantep'in başarılarının birlik, beraberlik, dayanışma ruhu ve mücadele azminden geldiğini belirterek, "Gaziantep halinden

şikayet etmez kendi işine bakar. Gaziantep'in geçmişten gelen hem ticaret hem de sanayiciliği var. Gaziantep'e gelen hangi şehirden gelirse gelsin suyunu için, havasını koklayan Gaziantep için mücadele verir" ifadelerini kullandı.

GAZİANTEPLİ HİÇBİR ZAMAN PANİĞE KAPILMADI

Gaziantep'in 2021 yılında 10 milyar dolarlık ihracat gerçekleştirdiğini

çirdik. Pandemi maalesef 2022 yılında da etkisini sürdürüyor. Temennimiz aşıların da etkisiyle pandeminin hayatımızdan çıkması ve tüm insanlığın bir an evvel normal yaşamına dönmesidir. Küresel anlamda bir sorun yaşanmaz ve her şey normal seyrine yönelse ihracat rakamını daha da yukarılara taşıyarak yeni rekorlara imza atmaya azimliyiz." "Şehir olarak hepimizin ana gayesi Gazian-



ve Türkiye'nin en fazla ihracat yapan beşinci ili konumunda bulunduğunu anımsatan Konukoğlu, sözlerini şöyle sürdürdü:

"Gaziantep, yaşanan tüm olumsuzluklara rağmen üretim, ihracat ve istihdamını artırmayı başardı. Gaziantepi hiçbir zaman paniğe kapılmadı. Yani başımızda savaşlar oldu, pandemi oldu fakat biz şehir olarak var gücümüzle çalıştık.

2020 ve 2021 yılı dünyayı etkisi altına alan pandemi koşullarında ge-

tepin ve Türkiye'nin kalkınmasıdır" beşinci ili konumunda bulunduğunu anımsatan Konukoğlu, sözlerini şöyle sürdürdü:

"Benim 'Dünyada Türkiye Türkiye'de Gaziantep' sözümü herkes kenti şehri için uygulamalı. Gaziantep bunu başardı. Diğer şehirlerimizin de bunu başarması gerekiyor. Eğer bir yatırım yapılacaksa önce kendi şehrinizi ve bölgenizi ön planda tutmalısınız. Buralar yatırım elverişli değilse sonra diğer alternatifleri değerlendirmelisiniz. Dünyada şartların ve olanakların

çok hızlı değişim gösterdiği bir süreçte girildiğine dikkat çeken Konukoğlu, "Dünya inanılmaz şekilde hızlı bir dönüşüm sürecine girdi. Bu değişim ve dönüşümün dışında kalmamak için gerek teknolojiyi alt yapıyı gerekse insan gücümüzü yeni dünya düzenine hazırlamalıyız" şeklinde konuştu. Konukoğlu, "Yabancılarla birlikte küresel mücadelede yeni bir ligdeyiz. Yeni dönemde ihracata baktığımızda niceliğin yanında niteliği de artıracak bir anlayışla oluşturuyoruz."

GAİB BAŞKANI

GAİB Başkanı Fikret Kileci de Güneydoğu Anadolu Bölgesi'nin en önemli gücünün beşeri sermaye olduğunu belirtti. Sürekli mücadele ederek ve sorunları aşarak bu başarıların elde edildiğini dile getiren Kileci, "Hiç kimse bize hiçbir şeyi kolaylıkla teslim etmedi, mücadele vererek, çalışarak almışızdır. Çevreci üretim, insan, zaman yönetimi ve finans yönetimi bundan sonraki süreçte en önemli düsturlarımız olacaktır" diyerek önceliklerini sıraladı.

Diğer katılımcıların Gaziantep ve bölge ihracatıyla ilgili değerlendirmelerde bulunmalarının ardından programda sorular yanıtladı. Toplantı, katılımcıların birlikte fotoğraf çekilmesi ile sona erdi.



BEYİN BALI

**Abdullah
HAKTANKAÇMAZ**

ah6334@gmail.com

MİMOZANIN ANIMSATTIKLARI

Mart Mimosza Demektir. 8 Mart Dünya Kadınları Dayanışma Günü için Mimosza Çiçeğinin ayı bir önemi ve anlamı vardır. Hikâyesi de çok güzeldir.

Türk kadınları da hikâyedeki kadınlar gibidir, güçlüdür. Her Kuldarda vardır ve kendi olmaya çalışırdır. Kutluoyorum... Bu nedenle bu baharda sevdiğiniz kadın dostlarınıza mimosza alabilirsiniz

İtalya 1946 yılında ikinci dünya savaşından yıkık dökük çıkmış; insanlar bir coşku, yaşama dair bir umut aramaktalardı.

Derken İtalyan Kadın Birliği üyesi olan 3 kadın, toplumun yeniden inşasının "kadın dayanışmasına" bağlı olduğunu düşündüler: Teresa Mattei, Rita Montagnana ve Teresa Noce. Üç güçlü kadın, bu yaklaşımını sembolize etmesi için bir çiçek seçmeyi teklif ettiler.

Sunulan tüm teklifler arasında üç tanesi öne çıktı:

Karanfil, anemon ve enfes kokusuyla mimosza çiçeği... Mimosza ağacı bir stis bitkisiydi ve özellikleri diğer süs bitkilerinden farklıdır. Mimoszalar kış sonunda ilkbahar döneminde açarlar. Mimoszanın ana vatani ise Avustralya'dır ama Ege ve Akdeniz Bölgelerinde de yetişmektedir. Mimosza Ağacının çiçekleri sarı renktedir ve harika bir kokusu vardır. Aşağıdaki özellikleri sayesinde kazanan mimosza çiçeği oldu:

Sapsarı renkleri ile neşe sağtığını (savaşla yıpranan moraller, mimosza çiçeği ile düzelsin diye) Martta çiçek açtığı için Dünya Kadınlar Günü'nü sembolize etsin diye, Büyük bir ağaç haline gelene kadar çok fazla emek ve bakım gerektirmediği için, İtalya da mimosza çiçeği gibi hızla kalkınabilen diye...

En önemlisi de, aynı kadınlar gibi kırılğan görünümlerinin arkasında güçlü bir karakter barındırdığı için (mimosza çiçeği zor coğrafi koşullarda bile çiçek açabilir.) O gün bugündür başta İtalya ve Rusya'da olmak üzere, Dünya Kadınlar Günü'nde (8 Mart) kadınlar mimosza çiçeği hediye edilmektedir. Bir kadın sadece sevgilisinin veya çocuklarının değil; dayanışmayı sembolize ettiği için kadın dostlarından da mimosza çiçeği hediyesi alır. Mimosza çiçeğinin özelliklerini ve Dünya Literatüründeki yerini göz önüne aldığımızda, mimosza çiçeğinin aşağıdaki anlamları taşıdığı söyleyebiliriz. Dayanışma, Ölümsüzlük, Diriliş, Hassasiyet, Coşku ve Umut...

Çünkü: 8 Mart kadınların dayanışma günüdür. O gün 1857 yılında ABD'de daha iyi şartlar için grev yapan 129 kadının polis tarafından fabrikaya kilitlenip, diri diri yakılarak katledilmesinin yıl dönümüdür. Nazım der ki: Kimi der ki kadın uzun kış gecelerinde yatmak içindir. Kimi der ki kadın yeşil bir harman yerinde köçek gibi oynamak içindir. Kimi der ki hayalimdir, boynumda taşıdığım vebalimdir. Kimi der ki hamur yoğuran, kimi der ki çocuk doğuran... Ne o, ne bu, ne döşek, ne köçek, ne hayal, ne vebal... O benim kollamın, bacaklarım, başımdır... Yavrum, annem, karım. Kız kardeşim. Hayat arkadaşımıdır...

Şemseddin Sami'nin 1879'da yayımlanan Kadınlar kitapçığında; kadınların niteliği ve değeri çok geç anlaşılmış, kendilerine hiçbir zaman gerektiği biçimde davranılmamıştır, desek, abartmış olmayız. Kadına hiçbir zaman gerçek bir bakışla;

insan türünün öteki yarısı, dişi gözüyle yaklaşmamıştır. Kadın, bazen erkeklerin esiri, malı, mülkü, bazen de onların oyuncuğu, eğlencesi, süsü, ziyneti olarak görülmüştür.

Maalesef sadece son yedi ay içinde erkekler tarafından yüz elli beş - rakamla 155 - kadın öldürülmüştür. Ve bu, kayıtlara geçmiş olanlardır. Tam da cinayetler dizisi sürerken erkekler ordusu ve iktidarı, "Kadınlara Yönelik Şiddet ve Aile İçi Şiddetin Önlenmesi ve Bunlarla Mücadele" amaçlı İstanbul Sözleşmesi çöpe atılın diye uğraşmaktadır ve sonunda atılmıştır...

Bizde kadın: Sus kadın, dinle kadın, ağlama kadın, gülme kadın, öleme kadın, utan kadın, bakma kadın, düşünme kadın, kaşınma kadın, yapma kadın, alma kadın, okuma kadın, yazma kadın, cahil kadın, çalışma kadın, alışma kadın, sıranma kadın, ayıp kadın, sahi kadın, neydii adın...? Kadının kendince bir şey yapamayacağı inancı ve insandan saymamak saygısızlığı...

Oysa Hz. " Peygamber: 'Müslümanlıkta ruhanlık (yalnız ve bekar yaşamak) yoktur' buyurmuştur. Evlenmemek, tek başına dağlarda yaşamak, rahiplerin özelliğidir. Yüce Tanrı Hz. Peygamber'e çok ince bir yol gösterdi. O yol nedir? Kadınların kaptirlerine tahammül etmek, onların söyleyeceği imkânsız şeyleri bile dinleyip anlamaya çalışmaktır. Evlenmek, kendini tamamlamak ve düzeltmek içindir. Sen ise

kendi kirlerini onlara sürerek temizlenmek istiyorsun. Hâlbuki ancak yüke tahammül ederek iyi ahlak kazanılır " demiştir.

Oysa bazı kendini bilmez erkekler namus ve iffeti yalnız kadınlara mahsus sayarak bunun kendilerinde de olması gerekmediği zannı ile hareket etmekte ve onları yaşamlarını sürdürmekte... Selamun kendi olmayı bilen ve bunu başarıya güçlü kadınlarla ve O'na saygı duyan, gücü yettiğini emzemi ve ona eziyet etmeyi erkeklik sanmayan güçlü ve ahlaklı erkeklerle gitsin.

Sağlıklı, güçlü ve mutlu kalın, hoş kalın...

KAVAK YELLERİ

Birazcık hoşlanınca, Aşık oldum sanıyor. Hevesini alınca, Uykudan uyanıyor.

Karşısız evlenmeye, Taraftar eğlenmeye, Bacasına yapışsa, Sakın! Beyim görmeye.

Yaptığın hoş değilse, Sen neden yapıyorsun? Bilmem farkında mısın? Nefesine tapıyorsun.

Bencil olma, adil ol, Gittiğin yol, yanlış yol. Taklitiçiliği bırak, Uyan artık, kendin ol.

Abdullah HAKTANKAÇMAZ ah6334@gmail.com (VAVEYLA adlı şiir kitabımdan)

BAKAN YARDIMCISI MEHMET HADİ TUNÇ'TAN ŞANLIURFA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİNE ZİYARET



Bir dizi temaslarda bulunmak üzere kente gelen Tarım, Gıda ve Hayvancılık Bakan Yardımcısı Mehmet Hadi Tunç, Şanlıurfa Büyükşehir Belediyesini ziyaret etti. Şanlıurfa Büyükşehir Belediye Başkanı Zeynel Abidin Beyazgül, Kentte istihdam oranının artırılması için tarıma dayalı sanayinin kurulmasını şart olduğunu söyledi.

Çeşitli temaslarda bulunmak üzere Şanlıurfa'ya gelen Tarım, Gıda ve Hayvancılık Bakan Yardımcısı Mehmet Hadi Tunç, Şanlıurfa Büyükşehir Belediyesini ziyaret etti.

Şanlıurfa Büyükşehir Belediye Başkanı Zeynel Abidin Beyazgül, Vali Yardımcısı Metin Esen, AK Parti Şanlıurfa İl Başkanı Abdurrahman Kırıkcı, MKYK Üyesi Vildan Polat, Grup Başkanvekili Faruk Bayuk, Halilîye İlçe Başkanı İbrahim Eyüpoglu, Karaköprü Belediye Başkanı Metin Baydilli, Halilîye Belediye Başkanı Mehmet Canpolat, Hilvan Belediye Başkanı Ali Aslan Bayık ve Akçakale Belediye Başkanı Mehmet Yalçınkaya tarafından karşılanan Tarım, Gıda ve Hayvancılık Bakan Yardımcısı Mehmet Hadi Tunç'a Şanlıurfa Büyükşehir Belediyesi'nin tarım alanında yaptığı çalışmalar konu-

şunda brifing verildi. **BAŞKAN BEYAZGÜL, "TARIMA DAYALI SANAYİ KURULMALI"** Kentte istihdam oranının artırılması için tarıma dayalı sanayinin kurulmasını şart olduğunu belirten Şanlıurfa Büyükşehir Belediye Başkanı Zeynel Abidin Beyazgül, "Genç nüfusa istihdam, bu istihdamı muhakkak ki sağlamak zorundayız. Bunu fabrikalar açmakla düşünebiliriz ama bir kısım insanın başka alanlarda çalıştırma imkanımız olmalı. Seracılık Şanlıurfa için çok avantajlı, şimdi kurduğumuz her serada verim de çok iyi istihdam da oluşmakta hatta bu yabancılardan da ilgisini çekmektedir. Tarıma bağlı sanayinin bir an önce kurulması gerekiyor. Kendi fıştığımızı, kendi tarım ürünlerimizi kendi memleketimizde işlememiz ve bunu en son ma-

mül haline getirmemiz gerekirken bunu yapamıyoruz şu anda ve bu nedenle de istihdam oluşturamıyoruz. Bunlar için de sizlerin desteklerine ihtiyacımız var. İpek böcekçiliği, arıcılık, balıkçılık burada yapılacak bir iş, bunların her biri hem ülkeye üretim oluşturacak hem de istihdam oluşturacak işler. Karacadağ'dan çıkan taşlar tarıma engel ama meraya engel değil hayvancılığında gelişirebiliriz. Fırat'ta alabalığı geliştirebiliriz, dut ağacı ekerek ipek böcekçiliğini geliştirebiliriz, tabi arıcılık için müsait, bunlardan eğer işbirliği yaparsak

Büyükşehir Belediyesi olarak hem ülkemize bir katkıda bulunuruz, hem şehrimize katkıda bulunuruz, insanlarımız da bundan faydalanmış olur" diye konuştu. **BAKAN YARDIMCISI TUNÇ, "TARIMDA EN STRATEJİK BÖLGE ŞANLIURFA"** Türkiye'nin tarımsal açıdan en kritik, en stratejik ve en değerli bölgesinin tahıl ambarı olarak bilinen Şanlıurfa olduğunu anlatan Gıda, Tarım ve Hayvancılık Bakan Yardımcısı Mehmet Hadi Tunç, "Şanlıurfa'mız tarımsal üretim bakımından Türkiye'nin ilk 5 ili içerisinde yer alıyor. Tarımsal üretimi

sanayi üretimine dönüştürerek veya gıdaya dönüştürerek ihracat konusunda biraz daha çalışmak gerekiyor.



Başkan Ayşe Çakmak, dereceye giren Wushu Kung Fu sporcularını ağırladı

Siverek Belediye Başkanı Ayşe Çakmak, Türkiye Wushu Kung Fu şampiyonasında dereceye giren sporcuların makamında ağırladı. Bir süre önce Halk Eğitim Merkezi (HEM) tarafından açılan kurslara katılan sporcular, Belediye Başkanı Ayşe Çakmak'ın desteğiyle Antalya'da düzenlenen 2022 Türkiye Wushu Kung Fu şampiyonasına katıl-

dı. Şampiyonada Nurgül Alınmış genç bayanlarla Türkiye 2'ncisi olurken Semanur Kapan ise aynı kategoride Türkiye 3'üncüsü oldu. Ramazan Sevcan A Gençler kategorisinde Türkiye 2'nciliğini kazanırken Mivan Sevcan B Yıldızlar Türkiye 3'üncüsü olmayı başardı. Kazandıkları derecelerde bölgenin gururu olan genç sporcular, turnuvadan sonra zaferlerini Başkan Çakmak'la paylaştı. HEM Müdürü Mahmut Kışlar, antrenör Soner Yeşiltaş ve sporcular, Çakmak'ı ziyaret ederek verdiği destek için teşekkür etti. Her zaman sporun ve sporcuların yanında olduklarını söyleyen Çakmak, ekibi elde ettikleri derecelere için tebrik etti.



Vali Erin'den Münibe Anne'ye Özel İlgi

Şanlıurfa Valisi Abdullah Erin, eğitime verdiği desteklerle bilinen 97 yaşındaki hayırsever Münibe Kurtcan'ı makamında ağırladı. Gün içerisinde vatandaşlar, sivil toplum kuruluşları, yerli ve yabancı heyetlerle toplantılar yapan Vali Abdullah Erin, ileri yaşına rağmen eğitim aşkı sönemeyen hayırsever Münibe Kurtcan ile yakından ilgilendi. Eğitime destek olmaları için hayırseverlere sık sık çağında bulunan Vali Erin, makamında ağırladığı hayırsever Münibe Kurtcan ile bir süre sohbet etti. Eğitime verdiği desteklerden dolayı Kurtcan'ı tebrik eden Vali Erin, "Münibe Hanım'ın hassasiyetini, imkânı olan tüm vatandaşlarımızdan bekliyoruz. O, bu yaşına rağmen insanlığa faydalı olacak işlere imza atarak hepimize örnek oluyor." diye konuştu. Vali Erin'in kabulünden duyduğu memnuniyeti dile getiren Kurt-

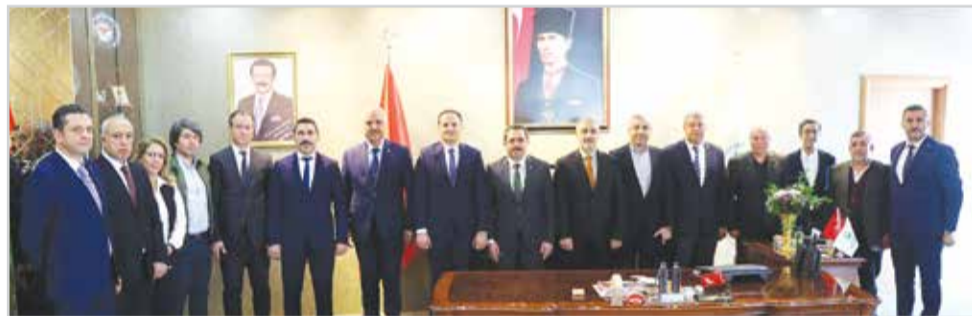


can, Viranşehir'de bir cami ve taziye evi yaptırmak için kaymakamlıkla protokol imzalamak istediğini ifade etti.

Daha önce Viranşehir'de Tefvik Fikret Kurtcan İlkokulunu yaptıran Münibe Kurtcan, eğitim gören çocuklara da destek vermeye devam ediyor.

ESNAFIN TİCARİ FAALİYETLERİ ETKİLENMEYECEK

Tarihi mekânlar içinde yer alan Özdiker Kuyumcular Çarşısı'nın Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan imzasıyla acil kamulaştırma yetkisi Şanlıurfa Büyükşehir Belediyesine verildi. Özdiker Kuyumcular Çarşısı'nın sınırları içerisinde kalan 122 adet dükkân için acele kamulaştırma kararı alınması, yapılacak meydan yapım sürecini hızlandıracak Şanlıurfa Büyükşehir Belediyesi tarafından Özdiker Kuyumcular Çarşısında bulunan 122 adet dükkânın kamulaştırması ile ilgili işlemler devam etmektedir. Bu süreçte ticari faaliyetlerine devam etmek isteyen esnaflara, mülkiyeti Şanlıurfa Büyükşehir Belediyesine ait olan ve Büyükşehir Belediyesi Ana Hizmet Binası yanında bulunan 50 adet dükkân ile kamulaştırma kanununa göre trampa(takas) önerilmiştir.



VERGİ DENETİM KURULU BÜROKRATLARI ŞANLIURFA İŞ DÜNYASI İLE BULUŞTU

Hazine ve Maliye Bakanlığı Vergi Denetim Kurulu Başkan Yardımcısı Nihat Etik, Kurumsal İletişim ve Dış İlişkiler Şube Müdürlüğü Daire Başkanı Muharrem Korkmaz ve beraberindeki kurum bürokratları ŞUTSO ev sahipliğinde, Şanlıurfa iş dünyası temsilcileriyle buluştu.

Şanlıurfa Ticaret ve Sanayi Odası (ŞUTSO), Hazine ve Maliye Bakanlığı Vergi Denetim Kurulu ile Şanlıurfa Serbest Muhasebeci Mali Müşavirler Odası (ŞSMMM) işbirliğinde gerçekleştirilen toplantı, ŞUT-

SO Yönetim Kurulu Başkanı İ.Halil Peltek, Başkan Yardımcıları Mehmet Yetim, Selçuk Karakuş, Meclis Üyeleri Mehmet Aslan, Mahmut Akaslan, Şanlıurfa Serbest Muhasebeci Mali Müşavirler Odası (ŞSMMM) Mustafa Karadağ ile davetlilerin katılımıyla gerçekleştirildi.

Toplantıda, Kurumsal İletişim ve Dış İlişkiler Şube Müdürlüğü Daire Başkanı Muharrem Korkmaz, Vergi Denetim Kurulu Başkanlığının Yapısı ve Faaliyetleri ile Vergi İncelemelerinde Mükellef Hakları konularında sunum gerçekleştirdi. Ayrıca toplantıda, davetliler gelen bürokratlara sorunlarını iletme fırsatı buldu.

Toplantının öncesinde; Hazine ve Maliye Bakanlığı Vergi Denetim Kurulu Başkan Yardımcısı Nihat Etik, Kurumsal İletişim ve Dış İlişkiler Şube Müdürlüğü Daire Başkanı Muharrem Korkmaz ve beraberindeki kurum bürokratları ŞUTSO Yönetim Kurulu Başkanı İ.Halil Peltek, Meclis Başkanı Ahmet Altun, Yönetim Kurulu Üyeleri Kadir Kılıçoğlu ve Metin Baydar ile bir araya geldi.





Hüseyin AKARÇEŞME

//LEONARDİT NEDİR//?

((Kömürün ham hali olarak değerlendirilebileceğimiz bir mineral. Son zamanlarda tarımda tamamlayıcı bir şekilde kullanılan ve aranan duruma gelen üründen bahsediyoruz)). Her ne kadar kömür sektörünün yan ürünü olarak görülen bir madde olarak yer alsada da Türk tanımını adeta uçurmuş, olmazsa olmaz duruma gelen bir ihtiyaç durumuna geldi. Birçok değişik alanda tercih ediliyor şimdilerde.

LEONARDİT alkali çözeltilerde kolayca çözünebilir, yumuşak, siyah veya kahverengi, parlak, camı bir mineraloitir. Yakın yüzey madenciliği ile ilişkilendirilen linyitin bir oksidasyon ürünüdür.

Tarımsal faaliyetlerde kullanılan kimyasallar doğanın dengesini bozmakta ve toplum sağlığı üzerinde olumsuz etkiler meydana getirmektedir. Tarımda kimyasal madde kullanımından uzaklaşılması ve organik tarıma olan ilginin gittikçe artması, leonardit hammaddesinin ve bu hammaddeden elde edilen humik ve fulvik asitlerin tarımsal faaliyetlerdeki önemini arttırmaktadır. Ayrıca son yıllarda leonarditten elde edilen ulmik asit üzerine de çalışmalar yapılmaktadır. Leonardit ve türevleri, kozmetikten ilaç sanayine, sondaj sektöründen hayvan yemi ve filtre sistemlerine kadar pek çok alanda kullanılmaktadır.

Leonardit, linyitin kömürleşme esnasında yüksek oranda oksidasyona uğramış hali olup, yüzde 35-85 arasında değişen miktarlarda hümkik asit içerir. Leonardit, yüksek oranda hümkik asitler dışında; karbon, makro ve mikro besin elementleri içeren, kömür düzeyine ulaşmamış tamamen doğal organik madde olarak da tanımlanır. İçerdiği yüksek oran-

daki hümkik asitlerden dolayı önemli ekonomik değere sahiptir.

Leonarditin, metamorfizma ve hümfikasyon şiddetine bağlı olarak hümkik asit içeriği yüzde 35-85 arasında, nem oranı da %25-40 arasında değişmektedir. Siyah-kahverengi, pekişmiş toprak görünümünde, elle kolaylıkla ufalanabilecek sertliktedir. Kaliteli leonarditin yoğunluğu 0,75-0,85 gr/cm³, pH değeri ise 3-5 arasında değişmektedir. %1'lik KOH, NaOH solüsyonlarında çözünürlüğü yüksek, suda çözünürlüğü ise düşüktür. Çözeltili siyah parlak renkte, köpüksü, kolloidal ve yağsı görünümündedir. pH değeri 8-9 olan toprakla hazırlanan satürasyon çamurunda kolay çözünmektedir.

Leonarditten elde edilen ürünler:

Leonardit, potasyum hidroksit ile reaktörlerde kimyasal işleme sokularak ham sıvı hümkik asit elde edilir. Homojenizasyon ve filtrasyon işlemlerinden geçirilen sıvı hümkik asit şişelenerek, konsantr işleme tabii tutularak veya kurutulup toz haline getirilerek kullanıma hazır hale getirilir

Leonarditten elde edilen humik maddeler; humin, humik asit, fulvik asit ve ulmik asittir. Toprak; canlı, cansız ya da çürümüş olan organik maddeleri içerir ve tamamen çürümüş olan organik bileşenler humus olarak adlandırılır. En iyi humus kaynağı çürümüş bitki ya da kompost materyalleridir. Yüksek hümkik asit içeriğine sahip humatlar da iyi bir humus kaynağı olarak bilinmektedir.

Hümin, hümkik maddelerin asit ya da alkali herhangi bir pH değerinde suda çözünmeyen bir bölümdür. Moleküler yapıları çok büyük olup, hümkik maddeler içinde parçalanmaya en dayanıklı olanıdır.

Leonardit kullanımının sağladığı yararlar Hümkik asitin faydalarını fiziksel, kimyasal ve biyolojik olmak üzere üç grupta toplamak mümkündür. Organik tarımda leonardit kullanımının önemli her geçen gün artmaktadır. Bitki verimi ve kalitesi dikkate alındığında, leonardit kullanımının avantajları genel olarak şöyledir:

* Verim artışı sağlanır,

* Daha kaliteli, canlı, sağlıklı, besleyici ve standart ürünü elde edilir,

* Önemli ölçüde erkencilik sağlanır,

* Gübre kullanılması durumunda, kullanılan gübre miktarı çok azaltılır,

* Leonardit (veya hümkik asit) toprağın yapısını mükemmel bir şekilde düzenler ve ıslah eder,

* Çevreye zarar vermediği gibi topraktaki mevcut kirlemleri giderir,

* Toprağın sıkışmasını önleyerek daha iyi havalandırmasını sağlar,

* Toprağın su tutma kapasitesini artırır,

* Kuraklığa karşı su kayıplarını azaltarak toprak nemini korur,

* Toprak rengini koyulaştırdığı için güneş enerjisinden daha iyi yararlanmayı sağlar,

* Topraktaki yararlı mikroorganizma faaliyetlerinin artmasını sağlar,

* Toprağın pH yapısını düzenler ve toprağı nötralize eder,

* Hümkik asit yüksek tuzlanma sonucu ortaya çıkan toksitlenmeleri düşürür.

Linyit, Turba, Gitya ve Leonardit

Linyit, turba, gitya ve leonardit arasındaki en önemli fark içerdikleri hümkik asit oranıdır. Kuru bazda; linyit, turba ve gitya en fazla yüzde 30 oranında hümkik asit içermekte olup, hümkik asit oranları genellikle yüzde 5-20 arasındadır. Bir materyalin leonardit olarak tanımlanabilmesi için içerisinde en az yüzde 50 oranında hümkik asit bulunması gerektiği uluslararası literatürde yer almaktadır. Ancak, Tarım Bakanlığının ilgili yönetmeliğinde bu alt sınır yüzde 40 olarak belirtildiğinden, leonardit tanımında alt sınır yüzde 40 olarak alınmalıdır. Üst sınır ise bütün yayınlarda yüzde 90 olarak belirtilmektedir. Bu durumda leonarditin hümkik asit oranının yüzde 40-90 aralığında kabul edilmesi gerekmektedir.

Oran olarak yüksekliğinin yanı sıra, leonarditin içerisindeki hümkik asitlerin çözünürlüğü de diğerlerine göre çok daha fazla ve hızlıdır.

pH oranları; leonarditte yüzde 3-5 arasında, linyitte yüzde 6-8 arasında, turbada yüzde 5,5-6,5 arasında ve gityada yüzde 6,5-8 arasında değişmektedir.

Karbon içerikleri farklılıklar göstermekte olup, ortalama olarak; linyit için yüzde 70, turba için yüzde 60, leonardit için yüzde 50 olarak kabul edilir. Gitya (organik maddece zengin çamur/organik çamur) karbon oranı daha düşük olup, Afşin-Elbistan sahasında yer alan gitya için karbon oranı yüzde 25,25 olarak ölçülmüştür.

İçerdikleri oksijenin oranları, her birisi için, yine farklı yerlerdeki maden ocaklarına göre farklılıklar göstermektedir. Ortalama olarak; leonardit yüzde 30-50 arası, linyit yüzde 20 ve turba yüzde 25-30 arasında değişen oranlarda oksijen içerir. Oluşum süreçlerinde oksitlenme özelliğinden dolayı leonarditin oksijen oranı göreceli olarak diğerlerinden daha yüksektir.

Sertlik dereceleri; leonarditin 1, linyitin 2-2,5 arasında olup, turba pekişmemiş bir materyal olduğundan sertliği yoktur.

Gitya ise orijinal haldeyken (tüvenan) plastik yapıdadır, sertliği yoktur ancak kurutulunca küp şeklinde parçalara ayrılacak şekilde çamur çatlakları oluşur. Leonarditin yoğunluğu 0,70 gr/cm³ ile 0,90 gr/cm³ arasında, linyitin yoğunluğu 1,30 gr/cm³ ile 1,50 gr/cm³ arasında değişim gösterir. Turbanın yoğunluğu ise nemi alınmadan önce 0,80-1,00 gr/cm³ civarındayken kurutulduktan sonra 0,10-0,40 gr/cm³ arasında değişen değerlere düşmektedir. Cityanın ortalama yoğunluğu ise literatürde 0,46 gr/cm³ olarak verilmektedir. Nem oranı orijinal turba ve gitya numunesinde %50-75 arasında, linyit ve leonardit numunesinde ise en fazla %35-40 düzeyindedir.

Hüseyin AKARÇEŞME

-Akarçeşme Kömür AŞ
-İstanbul Ticaret Odası
81. Doğal ve İşlenmiş Katı Yakıt Meslek komitesi MECLİS Üyesi

tamadres'in kurucuları Melisa Bayrak Yılmaz ve Onur Bayrak: “tamadres'i global bir marka olarak konumlandırmayı hedefliyoruz”

“Kitap tutkularının kitabın yanı sıra edebiyatla ilgili aradıkları her şeyi bulabilecekleri bir kültür platformu olma hedefiyle çıktığımız bu yolculukta, ülkemizin kültürel ve entelektüel birikimine de katkı sağlamayı amaçlıyoruz.”



• Yusuf KÜRÇÜOĞLU

Kitap satış sitesi tamadres'in kurucuları Melisa Bayrak Yılmaz ve Onur Bayrak ile bir söyleşi gerçekleştirdik.

www.tamadres.com'un kuruluş öyküsünü ve gagesini bize anlatır mısınız?

Nitelikle eserlerle okurları buluşturmak amacıyla çıktığımız bu yolculuk, aslında 30 yıl öncesine kadar dayanıyor. Ailemizin 30 yıllık yayıncılık birikimini iki kardeş olarak dijital platforma taşımaya karar verdik ve bu şekilde www.tamadres.com projesini hayata geçirdik. Kitap tutkularının kitabın yanı sıra edebiyatla ilgili aradıkları her şeyi bulabilecekleri bir kültür platformu olma hedefiyle çıktığımız bu yolculukta, ülkemizin kültürel ve entelektüel birikimine de katkı sağlamayı amaçlıyoruz.

Sadece kitap satışı yapan bir internet sitesinin ötesinde, topluma fayda sağlamaya da çalışıyorsunuz.

Bu kapsamda ne gibi çalışmalar yaptınız?

Günümüzde kitaplar, bir kültür değerinden ziyade bir emtia olarak görülmekte. Kitabın bir üründen ziyade topluma inşa eden ve topluma değer katan temel unsur olduğunu hatırlatabilme amacı içerisindeyiz. Bu noktada özellikle de teknolojinin nimetlerinden yararlanarak okurlarla edebiyatın usta kalemlerini bir araya getiriyoruz. Bunun yanı sıra pek çok STK projemiz oldu. Bu projelerimizde, bağımsız sanatçılarla işbirliği yapmayı çok önemsiyoruz. İşbirliklerimiz birinde Sadi Tekin tamadres için özel bir çanta tasarladı ve bu çantanın satışından elde edilen geliri TOÇEV ile paylaştık. Bunun dışında Göktürk Hayvanseverler Derneği, İZEV ile çalışmalarımız oldu. İnternet sitemizi hayata geçirdiğimizden beri farklı projelerimizle topluma fayda sağlamaya çalışıyoruz.

Pandemi döneminde kitap satışları nasıl etkilendi? Türkiye'de hangi yaş grubu daha çok kitap okuyor?

Pandemi sürecinde evde geçirilen zamanın artmasıyla birlikte kitap siparişlerinde de büyük bir artış yaşandı. Bu dönemde okurlarla kitaplar arasındaki bağın daha da güçlendiğini düşünüyoruz. Her yaştan ve her tarzdan okur kitlesine sahibiz ancak ve-

Kitapları klasik paketler dışında daha dikkat çekici sürpriz paketler şeklinde kitapseverlere ulaştırıyorsunuz.

Bu farklılık sizi ayrıcalıklı kıldı mı?

Çok güzel bir noktaya değindiniz. Standart paketlemelerin yerine özel ve özenli paketlerde kitaplara ulaşabilmek öncelikle kitapseverlerin ilgisini çektirir ve ardından onların memnuniyetleri bize olumlu dönüşler sağladı. Böyle kutular arasında, okurlara kendilerini değerli hissettiriyor ki biz de onlara değer verdiğimiz için özel paketler kullanıyoruz.

Sadece kitap satışı yapan bir internet sitesinin ötesinde, topluma fayda sağlamaya da çalışıyorsunuz.

Bu kapsamda ne gibi çalışmalar yaptınız?

Günümüzde kitaplar, bir kültür değerinden ziyade bir emtia olarak görülmekte. Kitabın bir üründen ziyade topluma inşa eden ve topluma değer katan temel unsur olduğunu hatırlatabilme amacı içerisindeyiz. Bu noktada özellikle de teknolojinin nimetlerinden yararlanarak okurlarla edebiyatın usta kalemlerini bir araya getiriyoruz. Bunun yanı sıra pek çok STK projemiz oldu. Bu projelerimizde, bağımsız sanatçılarla işbirliği yapmayı çok önemsiyoruz. İşbirliklerimiz birinde Sadi Tekin tamadres için özel bir çanta tasarladı ve bu çantanın satışından elde edilen geliri TOÇEV ile paylaştık. Bunun dışında Göktürk Hayvanseverler Derneği, İZEV ile çalışmalarımız oldu. İnternet sitemizi hayata geçirdiğimizden beri farklı projelerimizle topluma fayda sağlamaya çalışıyoruz.

Pandemi döneminde kitap satışları nasıl etkilendi? Türkiye'de hangi yaş grubu daha çok kitap okuyor?

Pandemi sürecinde evde geçirilen zamanın artmasıyla birlikte kitap siparişlerinde de büyük bir artış yaşandı. Bu dönemde okurlarla kitaplar arasındaki bağın daha da güçlendiğini düşünüyoruz. Her yaştan ve her tarzdan okur kitlesine sahibiz ancak ve-

rileri incelediğimizde 18 - 34 yaş aralığındaki kişiler kitap okumaya daha çok yönelmiş söyleyebiliriz. Yaptığımız satışların sonucu ulaştığımız bir sonuç da; ülkemizde çocuklar da çok kitap okuyor. Çocuk kitapları kategorisinde yaptığımız kampanyalar ve fırsatlarda yoğun ilgiyle karşılaşıyoruz.

Tamadres olarak satışlardan memnun musunuz? 2022 yılı için hedefleriniz neler?

Her geçen gün daha fazla okura hitap etmek ve yeni okurlarla tanışmak bizi çok mutlu ediyor. Kitaplara gönül vermiş ve uzun yıllar bu sektörde çalışan ekibimizle daha fazla okura ulaşmak için var gücümüzle çalışıyoruz. tamadres'i global bir marka olarak konumlandırmayı hedefliyoruz. Özellikle Avrupa'ya hizmet vererek ileriki yıllarda da markamızı uluslararası bilinen bir şirket yapmak, en büyük hedeflerimizden biri.

Yalnızca kitapları değil, yazarların ve kitaplarının hikâyelerini de okurlarımız ile buluşturuyoruz. Bu ilk sınırim?

tamadres, bir kitap satış sitesinden çok daha fazlası. Edebiyatseverler için doyurucu bir kültür platformu oluşturma amacıyla kurduğumuz tamadres, okurlara alışlagelmiş kitap alışverişinden daha fazlasını sunuyor. Sadece kitabın değil; edebiyatın, kültürün, sanatın kısaca her şeyin tamadres'i olabilmek için çıktığımız bu yolda, kitap tutkularının aradıkları her şeyi bulabilecekleri bir mecra olmayı hedefliyoruz.

“Tamadres blog”, “tamadres Youtube” ve “tamadres TV” kanalımız da var. Bunlarla ilgili bilgi verebilir misiniz? Ne gibi çalışmalar yapıyorsunuz bu mecralarda.

Pandemiden dolayı yazarlar ve okurlar eskisi gibi bir araya gelemedi. Biz de okurlarla yazarları dijital imkânlardan yararlanarak bir araya getirmeye çalışıyoruz.

Online yazar - yazar ya da yazar - okur buluşmaları, özel temah Youtube çekimleri, yazarlar tarafından hazırlanan okuma listeleri, yazarların kütüphanelerinden özel çekimler gibi daha pek çok farklı içerik üretiliyor. Seri halinde yayımladığımız içeriklerimizin yanı sıra sürpriz içeriklerle de okurlarımızı şaşırtmaya çalışıyoruz. En son yayımladığımız Youtube içeriklerinden birinde Üç Kız Kardeş dizisinin set arkasını İclal Aydın ile birlikte gezdik. Ayrıca İclal Aydın, tamadres aboneleri için diziye dair pek çok ipucu da verdi.

Müşteri memnuniyeti konusunda neler yapıyorsunuz?

Günümüzde okurların pek çok web sitesi tarafından mağdur edildiğini duyuyoruz ve bu bizleri üzüyor. Bizim okurlar üzerinde bırakmak istediğimizin en önemli intiba, saygıdır ve bunun oluşması için de tüm hizmetlerimizi saygı çerçevesinde sunuyoruz. Sadece ticari kaygılarla gözetilerek yürütülen işler, amacına ulaşamaz. tamadres'in temel misyonlarından biri de, şikayet ve önerilerine kayıtsız kalmamak ve gerekli çözümleri en kısa sürede okurlara sunmaktır.

Alfa Yayın Grubu'nun tecrübesinden nasıl faydalanıyorsunuz?

Alfa Yayın Grubu, yayıncılık sektöründe faaliyet gösteren 30 yıllık köklü bir yayınevi. Bunun getirisi olarak kitap sektöründe kurulan dostluklar, pek çok kitabı kolay, hızlı ve uygun fiyatlarla temin etmemizde en büyük etken. Böylece kitapların bambaşka dünyalarna yelken açmak isteyen okurları, hızlı ve uygun fiyatlı olarak kitaplarıyla ka-



Reşat KUŞÇUOĞLU

BALIKESİR SEÇMENİ VEKİLLERİ CANBEY E GÜVENİYORLAR



Balıkesir de ikamet eden Kamertay Ailesi beni arayıp oğullarının forklift operatörü olduğunu özel şirkette asgari ücretle çalışmak istediğini referans istendiğini belirterek bu konuda Akparti Balikesir Millet vekili Sn.Mustafa Can bey ile görüşmeli Sn. Canbeyin referans olmasını söylememi benden ricada bulundular. Bende sn. Mustafa beyi tanımadığımı başkasına söylesem olurmu? dediğimde hayır biz oymuzu Mustafa CANBEYE verdik günümüzde tek oyun bile makbul olduğunu oysa biz Ailece 10 binin üzerinde oyumuz var bu azımsanacak rakam değil Mustafa Can bey önümüzdeki seçimde aday gösterilmez Ailece oy atmaya gitmeyiz şeklinde cevap verdiler. Bunun üzerine Meclise gidip Akparti Balikesir Millet vekili Sn. Mustafa Canbeyliyi ziyaret edip Kamertay Ailesiyi aramızda geçen yukarıdaki konuşmaları zatailerine anlattım güncel konularda görüştüğkten sonra vedaştım ilk kez görüşmemize rağmen bana yakın ilgi alaka gösteren ve söz konusu Ailenin isteği doğrultusunda referans olan Sn. Mustafa Can bey vekilime ve danışmanları Ünal bey ve Yasin özer beye beni çok güzel ağırlayıp kapıya kadar yolcu etme nezaketinde bulduklarından dolayı kendilerine teşekkür ederim.

vuşturuyoruz. Yayın grubunun bünyesinde bulunan kıymetli yazarlarla olan dostluklarımız ve ilişkilerimiz, bizi her zaman bir adım öteye taşıyor. Onlarla gerçekleştirdiğimiz projeler ve çalışmalarla her geçen gün daha fazla kitapsevere ulaşmış canlı bir kültür platformu inşa etmeye çalışıyoruz.

buşturuyoruz. Yayın grubunun bünyesinde bulunan kıymetli yazarlarla olan dostluklarımız ve ilişkilerimiz, bizi her zaman bir adım öteye taşıyor. Onlarla gerçekleştirdiğimiz projeler ve çalışmalarla her geçen gün daha fazla kitapsevere ulaşmış canlı bir kültür platformu inşa etmeye çalışıyoruz.



ŞANLIURFA'NIN KÜLTÜR VE TURİZMİ EMİTT FUARINDA TANITILDI

Dünyanın en büyük beş turizm fuarından biri olan EMİTT Doğu Akdeniz Uluslararası Turizm ve Seyahat Fuarı, İstanbul TÜYAP Fuar ve

Kongre Merkezi'nde yoğun katılımı devam ediyor. Dünya turizm profesyonellerini ve tatil tüketicilerini 25'inci kez

ağırlayan EMİTT fuarında ülkeler ve şehirler turizm potansiyellerini, kültür ve turizm rotalarını, gastronomi ve müziklerini tanıtma fırsatı buluyor.

Şanlıurfa Büyükşehir Belediyesi de EMİTT Doğu Akdeniz Uluslararası Turizm ve Seyahat Fuarında yerini alarak gerek tanıtımlar noktasında gerekse de yöreye özgü ikramlarla Şanlıurfa'yı her platformda tanıtmaya devam ediyor.

Şanlıurfa standına olan ilgi her geçen gün artarken standa gelen ziyaretçilere Tarihi yeniden yazdıran keşif Göbeklitepe, Göbeklitepe'den daha eski olduğu düşünülen Karahantepe, kentte kutsal olduğuna inanılan Halil-ür Rahman Cölü (Balıklıgöl) kazı çalışmalarının devam ettiği Urfa Kalesi, Şanlıurfa Büyükşehir Belediyesi tarafından ışıklandırılarak Şanlıurfa turizmine kazandırılan Kızılıkoyun Nekropol alanı ve Şanlıurfa'ya özgü tarihi ve turistik alanlarla ilgili broşürler dağıtıldı.Şanlıurfa sıra gecesi kültürünün önemli icracılarından olan Zekeriya Ünlü EMİTT Fuarna gelerek Şanlıurfa standını ziyaret etti. Şanlıurfa'nın her platformda tanıtılmasının son derece önemli olduğunu vurgulayan Ünlü iyi ki Şanlıurfahız" dedi.Şanlıurfa standını ziyaret eden vatandaşlar da kentin tarihi ve turistik alanlarından Göbeklitepe ve Balıklıgöl'ü çok merak ettiklerini ilk fırsatta Şanlıurfa'ya düzenlenecek turlarda yer alacaklarını kaydettiler.25. EMİTT Fuarı 12 Şubat 2022 tarihine kadar ziyaretçilerini bekliyor olacak.



MÜSİAD Basım Yayın ve Medya Sektör Kurulu istişare toplantısında Ayşe Böhürler'i ağırladı

MÜSİAD Basım Yayın ve Medya Sektör Kurulu musiad kadın Birimi ile birlikte düzenlediği Paylaşım Toplantısında

Yapımcı- Yazar Ayşe Böhürler'i misafiri etti. Katılımları ve değerli birikimlerini bizlerle paylaştı.



fapel®

OCAKBAŞI

"Urfa'dan Gelen Lezzet"



0 (212) 599 63 63

0 (212) 540 34 63

www.fapel.com.tr

Şenlökköy Mah. Eski Halkalı Cad.
Ofis Florya No: 3/13 Bakırköy / İSTANBUL

Instagram Facebook Twitter Fapel Ocakbaşı

SANAYİDE DİJİTAL DÖNÜŞÜM" MÜSİAD TÜİT ZİRVESİNDE ELE ALINDI

MÜSİAD TÜİT programı, MÜSİAD Gebze Şubesi ev sahipliğinde Bilişim Vadisi'nde gerçekleştirildi. Etkinlikte değerlendirilmelerde bulunan MÜSİAD Genel Başkanı Mahmut Asmalı, dönüşen dünyada dijitalleşmenin daha da önem kazandığını vurguladı. Başkan Asmalı, "İklim değişikliği ve dijitalleşme, sürdürülebilir sanayi politikalarını tetikledi. Çalışmalarımıza buna göre şekillendirerek yarının dünyasında daha güçlü ve sağlam adımlar atmak mümkün" dedi.

Müstakil Sanayici ve İşadamları Derneği (MÜSİAD) Türkiye İstişare Toplantısı (TÜİT) programı "Sanayide Dijital Dönüşüm" temasıyla Kocaeli Gebze'deki Bilişim Vadisi'nde gerçekleştirildi. MÜSİAD Gebze Şubesi ev sahipliğinde düzenlenen etkinliğe MÜSİAD Genel Başkanı Mahmut Asmalı, Kocaeli Valisi Seddar Yavuz, Kocaeli Büyükşehir Belediye Başkanı Doç. Dr. Tahir Büyükakın, Sanayi ve Teknoloji Bakan Yardımcıları Hasan Büyükkedde, Dr. Çetin Ali Dönmez, MÜSİAD Gebze Şube Başkanı Serkan Beyaz ve Türkiye'nin dört bir yanından MÜSİAD üyeleri katıldı.

MÜSİAD Sektör Kurulları ve İş Geliştirme Komisyonu koordinasyonunda gerçekleştirilen programda değerlendirmelerde bulunan MÜSİAD Genel Başkanı Mahmut Asmalı, dönüşen dünyada dijitalleşmenin giderek önem kazandığını ifade etti. İklim değişikliği ve dijitalleşme gibi konuların sürdürülebilir sanayi politikalarını tetiklediğini söyleyen Başkan Asmalı, iş dünyasının çalışmalarını bu kapsamda revize etmesinin gelecek dönemde olumlu sonuçlar ortaya koyacağını vurguladı.

"İnovatif fikirler cesaretle başarıya ulaşır"

MÜSİAD'ın kuruluşundan bu yana güçlü Türkiye idealiyle yoluna devam ettiğini ifade eden MÜSİAD Genel Başkan



kanı, yerli ve milli projelere desteğin devam edeceğini ifade etti. Başkan Asmalı son 20 yılda teknoloji alanında hayata geçirilen projelere değinirken, inovatif fikirlerin cesaretle başarıya ulaştırılmı altını çizdi.

Başkan Asmalı konuşmasına şöyle devam etti: "Çeçmişte hayal edenler, hayallerini cesaretle gerçekleştirmeyi başardılar. Aynı zamanda heyecanla attıkları adımları, imkân sağlandığında nasıl göklere taşıyacaklarını da gösterdiler. Bugün, dünya Türk İHA'larının başarısını konuşuyor. Bugün, Türkiye'nin otomobili dünya fuarlarında ilgi odağı oluyor. Türkiye'nin çok daha rekabetçi bir konuma ulaşabilmesi; üretim ve sanayi odaklı her sektörün, bu alanlarda ürün ve iş modeli geliştirebilmesiyle doğru orantılı. Hızla değişen ve gelişen dünyada artık daha çok çalışmalı, yerli ve milli sanayimizi yeniliklere süratle adapte olacak şekilde güncellemeliyiz. Eğitim alanındaki revizyonlarla bu güncellemeyi sürdürebilir bir zemin üzerinde inşa etmemiz mümkün."



"Türkiye'nin potansiyeline güveniyoruz"

MÜSİAD'ın Yatırım Yılı projeksiyonu kapsamında hayata geçirecek adımlara da değinen MÜSİAD Genel Başkanı Mahmut Asmalı, ilk etapta gerçekleştirilecek 25 milyar TL'lik yatırım ile 25 bin yeni istihdam oluşturulacağını belirtti.

Başkan Asmalı, şu ifadeleri kullandı: "Aralık ayında gerçekleştirdiğimiz MÜSİAD Vizyoner'21 Zirvemizde İklim

Manifestomuzu açıklayarak sanayide yeşil dönüşümün yol haritasını aktardık. Ocak ayında Anadolu Üretim ve Yatırım Hareketi'ni başlattık. Türkiye'nin potansiyeline inanıyoruz dedik. Yatırım Yılı ilanımız da bu inancın göstergesi. Sadece bir buçuk aylık dönemde hayata geçirilen 20 milyar TL'lik yatırım söz konusu. MÜSİAD üyelerimizle birlikte ilk etapta 25 milyar TL'lik yatırım hedefliyoruz. Bu yatırımlar tamamlandığında 25 bin yeni istihdam oluşturacak."

TÜİT Zirvesinde, Dijital Dönüşüm, Yeşil Mutabakat, Endüstri 4.0 ve Toplum 5.0 panel oturumları düzenlendi

MÜSİAD TÜİT Zirvesi kapsamında düzenlenen panel oturumlarında "Dijital Dönüşüm ve Yeşil Mutabakat" panel oturumu Albayrak Holding CTO'su Erdal Nalbant'ın moderatörlüğünde gerçekleştirildi. Oturumda MÜSİAD Enerji ve Çevre Sektör Kurulu Başkanı Altuğ Karataş, ASAŞ Alüminyum Enerji Otomasyon Müdürü Hasan Basri Taşkın ve ROBO CEO'su Haluk Özcan düşüncelerini

paylaştı. MÜSİAD Makine Sektör Kurulu Başkanı İsmail Somalı moderatörlüğünde düzenlenen "Endüstri 4.0 ve Toplum 5.0" panel oturumunda MITSUBISHI Elektrik Fabrika Otomasyon Sistemleri Ürün Yönetimi ve Pazarlama Birim Müdürü Tolga Can Bazel, Marmara Üniversitesi Makine Mühendisliği Bölümü Başkan Yardımcısı Doç. Dr. İbrahim Sina Kuseyri ve MCS Otomasyon Yönetim Kurulu Başkanı Adem Kayar değerlendirmelerde bulundu.

MÜSİAD Makine Sektör Kurulu Başkan Yardımcısı Uğur Koşar moderatörlüğünde düzenlenen "Endüstri 4.0 Uygulayıcıları Şirketler Oturumu"nda ise AkPias Yönetim Kurulu Üyesi Abdullah Böyet, Kalkancı Pres Dökümü Genel Müdür Yardımcısı Ali Davut ve SMS Turk Genel Müdür Yardımcısı Ömer Kaya çalışmalarını aktardı.

TÜİT programı kapsamında düzenlenen "Startalks" bölümünde "Augmented Reality İşleme" ve "Niocycle" platformları incelendi.

Ressam Abdurrahman Aksoy'un resim sergisi Caddebostan Kültür Merkezi'nde büyük ilgi gördü



Şanhurfa'lı ressam Abdurrahman Aksoy'un resim sergisi Caddebostan Kültür Merkezi'nde 4-10 Şubat tarihleri arasında açık kaldı. Mesleğe Şanhurfa'da başlayan ve sonrasında İstanbul'a yerleşen Ressam Abdurrahman Aksoy, Pendik Lisesi Öğretmenliğinden emekli oldu. İstanbul'un tarihi yapı ve güzelliklerini bizzat yerinde

tuvale aktaran Aksoy, İstanbul'u tükenmeden yakalayıp resmetmeyi amaçladığından adeta zamana karşı yarış halinde çalışmakta. Tabloları çeşitli koleksiyonlarda bulunan Aksoy, eserlerini daha çok kendi atölyesinde sergiliyor. Sergide sanatçının İstanbul'un çeşitli yerlerini resmettiği 36 tablosu yer aldı.



Kırım İşbirliği Teşkilatı kuruluyor

Ukrayna'nın Kırım Platformuna karşı Rusya da adım attı: Kırım İşbirliği Teşkilatı kuruluyor. Rusya tarafından 2014 yılında ilhak edilen Kırım Cumhuriyeti, ABD başta olmak üzere Avrupa devletleri tarafından uygulanan ekonomik ve siyasi ambargolara karşı sivil diplomasi ile karşılık vermeye hazırlanıyor. Batılı ülkeler tarafından Kırım'a uygulanan siyasi ve ekonomik ambargo ve yaptırımlara karşı Kırım İşbirliği (Krymsotrudnichestvo) teşkilatı kuruluyor. Başkanlığına ise 2015 yılında Kırım Başbakanı Aksenov'un danışmanlığını yapan Türk asıllı Reşit Kemal As'ın getirileceği belirtiliyor.

Sivil Diplomasi ile Kamusal Faaliyet Yürütecek

Krymsotrudnichestvo'dan yapılan açıklamada, "Krymsotrudnichestvo (Kırım İşbirliği) Teşkilatı, Kırım Türklerinin yaşadığı diaspora ülkeleri başta olmak üzere çevre ülkelerle ekonomik, kültürel işbirliklerini artırıcı faaliyetlerde bulunmayı amaçlıyor."

Kırım İşbirliği anlamına gelen "Krymsotrudnichestvo" nun kuruluş evrakları Kırım Cumhuriyeti Adalet Bakanlığı'na verildi.

Ukrayna'ya bağlı özerk bir cumhuriyet iken yapılan referandumla önce Ukrayna'dan bağımsızlığını ilan eden Kırım Cumhuriyeti'ne, 2014 yılından bu yana ekonomik ve siyasi ambargolar uygulanıyor. Kırım'ın Ukrayna'dan ayrılmasına Ukrayna başta olmak üzere Batılı devletlerce karşı çıkıldı. Türkiye de dahil olmak üzere ABD ve Avrupalı devletler durumu de facto olarak niteliyor. ABD'nin baskıları ile Kırım'a son 8 yıldır ciddi ambargolar uygulanıyor.

Kırım İşbirliği'nin (Krymsotrudnichestvo) kuruluş amacı Kırım'a yönelik ambargoların sivil diplomasi ile yumuşatmak. Kırım İşbir-

birliği'nin öncelikli amacı, Kırım Cumhuriyeti'nin Rusya Federasyonu'nun ayrılmaz bir parçası olarak uluslararası arenada tanınmasını için çalışmalar yürütmektir. Bu kapsamda hem federal (Rusya) hem de cumhuriyet (Kırım) makamlarının bu yöndeki çalışmalarına sivil destek vermektedir. Krymsotrudnichestvo olarak kamu kuruluşlarıyla bölgelerarası etkinlikler yapmak, uluslararası alanda da sivil diplomasi faaliyetleri yürütmeyi planlıyoruz. Kuruluşumuzun yönetim organları ve çalışma alanlarının detayları ile kuruluşumuza üye katılımları hakkında ayrıntılı bilgiyi, kuruluş aşamamızın tamamlanmasının ardından paylaşacağız" denildi.





Ciğer - Yürek - Dalak Yaşar Usta'da Yenir



CUMARTESİ GÜNLERİ SAAT 4'TE ÖZEL ÇİĞKÖFTE

Bu Elde Lezzet Var...

Tel : 0212 639 06 05 Şirinevler / İSTANBUL



**YEŞİLKÖY
YETKİNAĞAÇ KONAKLARI
ZİYAERDEM CADESİ**



HÜSEYİN YETKİNAĞAÇ
1984 tarihinden itibaren
müteahhitlik yapmaktadır.

YETKİNAĞAÇ İNŞAAT

Koşuyolu Caddesi Alemdar Sokak
Yetkinağaç Apt. No: 1/2
Kartaltepe - Bakırköy / İSTANBUL
Tel.: 0212 543 68 27 Faks: 0212 583 60 79
e-mail: info@bakirkoykartaltepekonaklari.com



Şanlıurfa

ASTOR[®]

Seyahat



**Urfa'nın Öz Sermayesi
ASTOR Turizm
Sizi Sevdiklerinize Kavuşturur...**

Astor Turizm Coach Of The Year 2020 Ödüllü Man Lion's 7 Adet Otobüsü Filosuna Kattı...



Türkiye'nin her yerinden

444 66 63

www.urfaastor.com

**Biz yolumuza
Siz keyfinize bakacaksınız...**

**VİP
SALON
2+1**

Şanlıurfa Turizmi İçin İmzalar Atıldı

Şanlıurfa Valiliği öncülüğünde, büyükşehir ve ilçe belediyeleriyle paydaş kurumların işbirliğinde hazırlanan, şehrin kültür ve turizmini geliştirmeye yönelik projelerin tanıtımı ve protokol imza törenine; Vali Abdullah Erin, Büyükşehir Belediye Başkanı Zeynel Abidin Beyazgül, Vali Yardımcısı Yeliz Yıldızhan, Eyyübiye Belediye Başkanı Mehmet Kuş, Haliliye Belediye Başkanı Mehmet Canpolat, Karaköprü Belediye Başkanı Metin Baydilli, Viranşehir Belediye Başkanı Salih Ekinci, GAP Bölge Kalkınma İdaresi Başkanı Mehmet Açıkgöz ve ilgili kamu kurum kuruluşlarının temsilcileri ile basın mensupları katıldı.

Tarihi alanları modern imar planıyla yeniden şekillendirecek ve turizm destinasyonuna dâhil edecek Güney Turizmi Projesi, Halilürrahman gölü ve çevresini yeniden düzenleyen, içerisinde Şanlıurfa Tasavvuf Müzesi, Sakal-ı Şerif ve Kadem-i Şerif Salonu, Hz. İbrahim Peygamber Külliyesi ile Peygamberler ve Bilim Adamları Külliyesinin yer alacağı Halilürrahman Projesi, Kurtuluş Müzesi Projesi ve İbrahim Tatlıses Müzesi Projesinin tanıtım videolarının sunulduğu toplantıda, katılımcılar projelerle ilgili görüş ve düşüncelerini dile getirdiler.

Şanlıurfa'nın kültürel, tarihi ve turistik alan- da büyük bir potansiyel barındırdığına inandıklarını ifade eden Vali Erin, "Bu potansiyelin en iyi şekilde değerlendirilmesi, tüm insanlığın hizmetine sunulmasıyla ilgili yoğun proje geli-



den şekillendirecek ve turizm destinasyonuna dâhil edecek Güney Turizmi Projesi, Halilürrahman gölü ve çevresini yeniden düzenleyen, içerisinde Şanlıurfa Tasavvuf Müzesi, Sakal-ı Şerif ve Kadem-i Şerif Salonu, Hz. İbrahim Peygamber Külliyesi ile Peygamberler ve Bilim Adamları Külliyesinin yer alacağı Halilürrahman Projesi, Kurtuluş Müzesi Projesi ve İbrahim Tatlıses Müzesi Projesinin tanıtım videolarının sunulduğu toplantıda, katılımcılar projelerle ilgili görüş ve düşüncelerini dile getirdiler.

Şanlıurfa'nın kültürel, tarihi ve turistik alan- da büyük bir potansiyel barındırdığına inandıklarını ifade eden Vali Erin, "Bu potansiyelin en iyi şekilde değerlendirilmesi, tüm insanlığın hizmetine sunulmasıyla ilgili yoğun proje geli-



tirmemiz inancı doğrultusunda projeler hazırladık. Turizm sektöründe büyük sıkıntının yaşandığı pandemi döneminde bile Şanlıurfa, çok daha fazla cazibe merkezi olmayı başaran iller arasında geliyor. İnsanlar, Şanlıurfa'nın tarihi turistik mekânlarını ziyaret etmeye devam ettiler. 2021 yılında sadece Cöbeklitepe'yi 700 bin civarında insan ziyaret etti. Önümüzdeki dönemde çok daha yoğun bir ziyaretçi akınına uğrayacağımızı değerlendiriyoruz. Bugün altına imza atacığımız projeler de gelecek insanların Şanlıurfa'daki bu büyük zenginliğe daha kolay erişebilecekleri ve ziyaret edebilecekleri hale getirecek çalışmalar içeriyor." diye konuştu.

Vali Erin, şehrin tarihi geçmişini ve geleceği açısından son derece önemli olan projelere ortak akılla destek veren büyükşehir ve ilçe belediyeleri ile paydaş kuruluşlara teşekkür etti.

Peygamberler şehri Şanlıurfa'da kazılan her yerden tarih fıskırdığını ifade eden Büyükşehir Belediye Başkanı Zeynel Abidin Beyazgül, Şanlıurfa Kalesi arkasında yapılan düzenlemelerde ortaya çıkan tarihi eserlerin de turizme kazandırılacağını söyledi. Şanlıurfa tarihiyle ilgili bugüne kadar kitaplarda ve hafızalarda olan birçok hususun, uygulanacak projelerle görüleceğini dile getiren Beyazgül, "Bu çok önemli bir çalışma. Bunun, çok önemli sonuçları ortaya çıkacaktır. Görülecek projelerin de ilimlerle ilgili çalışmanın yanında turizm destinasyonuna dâhil edilecek alanlarla Şanlıurfa hafızalara kazınacaktır. Ayrıca, turist buraya geldiğinde daha fazla kalacak ve zamanını çok daha değerli kullanacaktır. Şanlıurfa'ya büyük önem kazandıracak projelerin, şehrimize ve insanımıza hayırlı olmasını diliyorum." dedi.

Programda birer konuşma yapan Eyyübiye Belediye Başkanı Mehmet Kuş, Haliliye Belediye Başkanı Mehmet Canpolat, Karaköprü Belediye Başkanı Metin Baydilli, Viranşehir Belediye Başkanı Salih Ekinci ve GAP Bölge Kalkınma İdaresi Başkanı Mehmet Açıkgöz de projelerin önemine değinerek, Şanlıurfa için hayırlı olmasını dilediler. Tanıtım yapılan ve uygulanması için protokollü imzalanan projeler şöyle:

GÜNEY TURİZMİ PROJESİ

Medeniyetin beşiği olan Şanlıurfa'da bulunan yapılar, Şanlıurfa'nın turizmde hak ettiği yere gelmesi için büyük bir fırsat oluşturuyor. Güney turizm projesiyle tarihi alanlar modern imar planıyla yeniden şekillenecek. Proje kap-



samında, Harran tarihi kent merkezi, Bazda Mağaraları, Soğmatar, Şuayp Şehri, Karahan-tepe ve Seferitepe gibi tarihin akışını değiştiren merkezler destinasyona alınacak.

HALİL-ÜR RAHMAN PROJESİ
Peygamberler şehri Şanlıurfa'nın en önemli merkezlerinden biri olan Halil-ür Rahman Cölü ve çevresi çağın gereksinimlerine uygun olarak projelendiriliyor. İçerisinde Şanlıurfa Tasavvuf Müzesi, Sakal-ı Şerif ve Kadem-i Şerif Salonu, Hazreti İbrahim Peygamber Külliyesi ile Peygamberler ve Bilim Adamları Külliyesinin inşa edileceği projeye, şehre gelen turistlerin konaklama sürelerini daha verimli kullanmaları, yazılı ve sözlü kültürde yaşanan değerlerin görselleştirilmesi amaçlanıyor.

KURTULUŞ MÜZESİ PROJESİ

Şanlıurfa'nın düşman işgalinden kurtuluş mücadelesinin izlerini her köşesinde taşıyan ve tarih boyunca birçok amaca hizmet eden bina, aslına uygun restore edilerek Kurtuluş Müzesi oluyor. Şanlıurfa'nın düşman işgalinden kurtuluş hareketini başlatan 12'erin kahramanlığını gelecek nesillere aktarmak için teşhir, tanzim ve uygulama projesiyle şehrin yakın tarihi bu müzede canlandırılacak.

İBRAHİM TATLİSES MÜZESİ

Şanlıurfa'nın bağnında yetişmiş birçok sanatçısı bulunuyor. Bunlardan biride hiç kuşkusuz İbrahim Tatlıses, Dünya çapında Şanlıurfa'ya tanıtım sanatçı İbrahim Tatlıses'in doğduğu kâğır ev, müzeye dönüşüyor. Bu projeye, müzik şehri olan Şanlıurfa'nın değerlerinin tanıtılması, sahip çıkılması ve yaşatılması amaçlanıyor.

BAŞKAN CANPOLAT: NE SÖZ VERDİYSEK YERİNE GETİRDİK

Haliliye Belediye Başkanı Mehmet Canpolat, stabilize yol çalışmalarının tamamlandığı Payamlı kırsal Mahallesi'ni ziyaret etti. Buradaki çalışmalarını inceleyen Başkan Canpolat, "Seçim öncesi ne söz verdiysek hepsini tek tek yerine getirdik. Mahallemize hayırlı ve uğurlu olsun" dedi.

Haliliye Belediye Başkanı Mehmet Canpolat, Payamlı kırsal Mahallesi'ndeki çalışmalarını inceledi.

AK Parti İl Yönetim Kurulu Üyesi Abdülkadir Şıtlı ve Meclis Üyesi Abdülkadir Kamik'in eşlik ettiği ziyarette Başkan Canpolat, Payam-

lı Mahalle Muhtarı Halil Akın ve mahalle sakinleri tarafından karşılandı.

Mahallede tamamlanan stabilize yol çalışmalarını inceleyen ve bakım onarımı yapılarak, eksiklikleri tamamlanan Çok Amaçlı Salon ve Taziye Evi'ni ziyaret eden Başkan Canpolat, "Payamlı Mahallemizin eksiklerini seçim öncesinde de dinlemiştik. Ne söz verdiysek hepsini tek tek yerine getirdik" dedi.

Başkan Canpolat, şu ifadeleri kullandı: "Haliliye İlçemizin Payamlı Mahallesindeyiz. Payamlı büyük bir köyümüz, her seçimde



de bizimle birlikte hareket etti. Payamlı Mahallemizin eksiklerini seçim öncesinde dinlemiştik. Ne söz verdiysek hepsini tek tek yerine getirdik. Burada stabilize çalışmalarımızı gerçekleştirdik. Taziye eviyle ilgili eksiklikler vardı, parke ile ilgili eksiklikler vardı, bunları hep birlikte tedarik ettik. Büyükşehir Belediyemize de teşekkür ediyoruz, buranın kanalizasyon altyapısıyla ilgili eksiklikler vardı, onları giderdi. Şu anda Payamlı Mahallemiz dört dörtlük bir hale geldi. Mahallemizin birçok eksikliğini gidermiş durumdayız. Payamlı Mahallesi'ne ve vatandaşlarımıza hayırlı, uğurlu

olsun." Payamlı Mahalle Muhtarı Halil Akın ise, "Haliliye Beldiye Başkanımız Mehmet Canpolat'a bizi ziyaretlerinden dolayı çok teşekkür ediyorum. Bizim yollarımızı yaptı-

lar, Allah razı olsun" dedi. Mahalle sakinleri de seçim öncesi verilen sözlerin yerine getirildiğini ifade ederek, Haliliye Belediye Başkanı Mehmet Canpolat'a ve ekibine teşekkürlerini ilettiler.



İSTANBUL YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ VİRANŞEHİR VE SİVEREK'TE ÖĞRENCİLERE BİLGİSAYAR LABORATUARI KURDU



İstanbul Yıldız Teknik Üniversitesi, Şanlıurfa'nın Viranşehir ilçesi Sakarya İlkokulunda bilgisayar laboratuvarı kurdu. Sakarya ilkokulunda düzenlenen bilgisayar laboratuvarı açılışına, Viranşehir İlçe Kaymakamı Önder Çengel, Belediye Başkan Yardımcısı Mehmet Ragıp Yıldırım, Milli Eğitim Müdürü İbrahim Yağan, İstanbul Yıldız teknik üniversitesi genel sekreteri Ahmet Yüksel Karahan, Beşiktaş Federasyon Başkanı Ferhat Kalsın, Güngören Kızılay Şube Başkanı Erhan Tan, Viranşehir Kızılay Şube Başkanı Abdulkemir Etili, Sakarya İlkokulu Müdürü Fuat Alkan, Müdür Yardımcıları Ethem Gören, Mehmet Arslan, İsmail Öztürk, Sedat Karakuş ve öğretmenler katıldı. Açılışta konuşan İstanbul Yıldız Teknik Üniversitesi Genel Sekreteri Ahmet Karahan, Viranşehir'de



bulunmaktan mutlu olduğunu aktararak, Rektör hocamızın öncülüğünde "Yıldız Teknik Üniversitesi yönetimi olarak daha önce 63 okulumuza bilgisayar laboratuvarı kurduk. Bunlardan biri de Viranşehir'deki Sakarya İlkokulu oldu. Buradaki öğrencilerimizin internete kavuşması, teknoloji eğitimi almasını bizim için çok önemli. Çocuklarımızın gözlemlerindeki mutluluğu görmek bizleri de mutlu ediyor. İnşallah okullarımıza bilişim sınıfı kurma yardımlarımız devam ettireceğiz." diye konuştu.

Viranşehir Kaymakamı Önder Çengel ise, teknolojinin önemine vurgu yaparak, öğrencilere verdikleri teknoloji ve internet desteğinden İstanbul Yıldız Teknik Üniversitesi idarecilerine teşekkür etti. İstanbul Yıldız Teknik Üniversitesi, Türk kızılai ve ŞURKAV İstanbul şubesi işbirliği ile Şanlıurfa'nın Siverek ilçesinde "O ATIK" projesi kapsamında 64. bilişim teknoloji sınıfı kurdu. Ayrıca 2350 ihtiyaç sahibi öğrenciye elbise ve ayakkabı yardımında bulunuldu.

Törene Siverek Kaymakamı, müdürler ve öğretmenler katıldı.



Mahmut Cevheri'ye önemli görev

Şanlıurfa eşrafından Türkiye'nin siyasetçisi, devlet adamı Necmettin Cevheri'nin yeğeni Şanlıurfa'lı iş insanı Mahmut Cevheri'ye önemli görev. İyi parti Genel merkez siyasi bölge danışmanlık görevine getirildi. Cevheri görev belgesini, teşkilat başkanı Koray Aydın'ın elinde aldı.

GAP Haber Gazetesi olarak siyasetçi aileden gelen Mahmut Cevheri'yi tebrik eder başarılarının devamını dileriz.

İlçacı Bozan Dağları



0212 442 31 83 (pbx) E-5 İNCİRLİ



BÜYÜKŞEHİR MUCİTLERİNİ ARIYOR

Şanlıurfa Büyükşehir Belediyesi Mezopotamya Living Lab tarafından düzenlenecek olan 63 bin lira ödüllü Tekno Şanlıurfa "Büyükşehir Mucitlerini Arıyor" Fikir Proje Yarışması düzenlenen lansman ile tanıtıldı.

Yenilikçi ve katılımcı bir anlayış ile günümüz teknolojisinden gençlerin faydalanabilmeleri için projeler hazırlayan Şanlıurfa Büyükşehir Belediyesi Mezopotamya Living Lab tarafından 63 bin lira ödüllü Tekno Şanlıurfa "Büyükşehir Mucitlerini Arıyor" Fikir Proje yarışmasının lansmanı yapıldı.

Mehmet Akif İnan Konferans salonunda düzenlenen Şanlıurfa Büyükşehir Belediye Başkanı Zeynel Abidin Beyazgül ile çok sayıda öğrenci katıldı. Öğrencilerin yoğun ilgi gösterdiği lansmanda Mezopotamya Living Lab Tekno Şanlıurfa "Büyükşehir Mucitlerini Arıyor" Fikir Proje yarışmasının detayları anlatıldı.

"TEKNOLOJİYİ YAKINDAN TAKİP ETMEK GEREKİYOR"

Gençlerin teknolojiyi yakından takip etmesi gerektiğini anlatan Şanlıurfa Büyükşehir Belediye Başkanı Zeynel Abidin Beyazgül, gelişen teknolojiye ayak uyduramayanların tasfiye olacağını söyledi.

Başkan Beyazgül: "Bu durum ülkeler, kurumlar ve insanlar

in için de geçerli bir durumdur. Kendimizi değiştirmek ve geliştirmek zorundayız. Tüm dünyayı etkileyen pandemi bizlerin inovasyon, dijitalleşme, yenilikçi, interaktif platformlar, e-ticaret gibi gelişmeleri yakından takip etmemiz ve kullanmamız gerektiğini ortaya koymuştur. İnsanlar da hayatlarını ve düşüncelerini bu yönde değiştirdiler. Zamanın projeler hazırlayan Şanlıurfa Büyükşehir Belediyesi Mezopotamya Living Lab tarafından 63 bin lira ödüllü Tekno Şanlıurfa "Büyükşehir Mucitlerini Arıyor" Fikir Proje yarışmasının lansmanı yapıldı.

performansımızı, fikrimizi çok iyi değerlendirmek zorundayız" diye konuştu.

"BİLİM MERKEZİNİ ŞANLIURFA'YA KAZANDIRIYORUZ"

Biz de Büyükşehir Belediyesi olarak Akıllı Şehircilik ve Inovasyon Şube Müdürlüğünü kurduk. Teknoloji çağı dolayısıyla ülkelerin, şehirlerin insanların ve gençlerin rekabeti söz konusu olduğundan bilim merkezini de Şanlıurfa'ya kazandırdık. Mezopotamya Living Lab Teknoloji ve Inovasyon merkezi de teknolojiye meraklı olan vatandaşlarımız ve gençlerimizin hizmet-

etmektedir. Cumhurbaşkanımızdan aldığımız "Girişimcilik ve Teknoloji Ödülü" de yine gençlerimiz, Şanlıurfahlıların ödülüdür" dedi.

TOPLAM ÖDÜL 63 BİN TL

Şanlıurfa Büyükşehir Belediyesi İnovasyon merkezinde, en yeni teknolojik ürün ve hizmetlerin uygulamalı olarak gelecek nesillere aktarılması için çalışmalarını sürdüren Mezopotamya Living Lab, Şanlıurfa'da 6 kategoriden oluşan toplam "63 Bin TL" ödüllü Fikir Proje Yarışması düzenliyor.

6 FARKLI KATEGORİ

Ekoteknolojik Tarım, Akıllı Turizm ve Kültür, Bilişim (Yapay Zekâ, Yazılım ve Inovasyon) Çevre ve Kültür, İletişim ve Medya, Afet ve Sağlık kategorilerinde gerçekleştirilecek yarışmaya, ilköğretim/Ortaokul, Lise/Mezun, Lisans/Lisansüstü, Girişimci/Özel Sektörden Şube Müdürlüğünü kurduk. Teknoloji çağı dolayısıyla ülkelerin, şehirlerin insanların ve gençlerin rekabeti söz konusu olduğundan bilim merkezini de Şanlıurfa'ya kazandırdık. Mezopotamya Living Lab Teknoloji ve Inovasyon merkezi de teknolojiye meraklı olan vatandaşlarımız ve gençlerimizin hizmet-

etmektedir. Cumhurbaşkanımızdan aldığımız "Girişimcilik ve Teknoloji Ödülü" de yine gençlerimiz, Şanlıurfahlıların ödülüdür" dedi.

TOPLAM ÖDÜL 63 BİN TL

Şanlıurfa Büyükşehir Belediyesi İnovasyon merkezinde, en yeni teknolojik ürün ve hizmetlerin uygulamalı olarak gelecek nesillere aktarılması için çalışmalarını sürdüren Mezopotamya Living Lab, Şanlıurfa'da 6 kategoriden oluşan toplam "63 Bin TL" ödüllü Fikir Proje Yarışması düzenliyor.

6 FARKLI KATEGORİ

Ekoteknolojik Tarım, Akıllı Turizm ve Kültür, Bilişim (Yapay Zekâ, Yazılım ve Inovasyon) Çevre ve Kültür, İletişim ve Medya, Afet ve Sağlık kategorilerinde gerçekleştirilecek yarışmaya, ilköğretim/Ortaokul, Lise/Mezun, Lisans/Lisansüstü, Girişimci/Özel Sektörden Şube Müdürlüğünü kurduk. Teknoloji çağı dolayısıyla ülkelerin, şehirlerin insanların ve gençlerin rekabeti söz konusu olduğundan bilim merkezini de Şanlıurfa'ya kazandırdık. Mezopotamya Living Lab Teknoloji ve Inovasyon merkezi de teknolojiye meraklı olan vatandaşlarımız ve gençlerimizin hizmet-

etmektedir. Cumhurbaşkanımızdan aldığımız "Girişimcilik ve Teknoloji Ödülü" de yine gençlerimiz, Şanlıurfahlıların ödülüdür" dedi.

etmektedir. Cumhurbaşkanımızdan aldığımız "Girişimcilik ve Teknoloji Ödülü" de yine gençlerimiz, Şanlıurfahlıların ödülüdür" dedi.

TOPLAM ÖDÜL 63 BİN TL

Şanlıurfa Büyükşehir Belediyesi İnovasyon merkezinde, en yeni teknolojik ürün ve hizmetlerin uygulamalı olarak gelecek nesillere aktarılması için çalışmalarını sürdüren Mezopotamya Living Lab, Şanlıurfa'da 6 kategoriden oluşan toplam "63 Bin TL" ödüllü Fikir Proje Yarışması düzenliyor.

6 FARKLI KATEGORİ

Ekoteknolojik Tarım, Akıllı Turizm ve Kültür, Bilişim (Yapay Zekâ, Yazılım ve Inovasyon) Çevre ve Kültür, İletişim ve Medya, Afet ve Sağlık kategorilerinde gerçekleştirilecek yarışmaya, ilköğretim/Ortaokul, Lise/Mezun, Lisans/Lisansüstü, Girişimci/Özel Sektörden Şube Müdürlüğünü kurduk. Teknoloji çağı dolayısıyla ülkelerin, şehirlerin insanların ve gençlerin rekabeti söz konusu olduğundan bilim merkezini de Şanlıurfa'ya kazandırdık. Mezopotamya Living Lab Teknoloji ve Inovasyon merkezi de teknolojiye meraklı olan vatandaşlarımız ve gençlerimizin hizmet-

etmektedir. Cumhurbaşkanımızdan aldığımız "Girişimcilik ve Teknoloji Ödülü" de yine gençlerimiz, Şanlıurfahlıların ödülüdür" dedi.

TOPLAM ÖDÜL 63 BİN TL

Şanlıurfa Büyükşehir Belediyesi İnovasyon merkezinde, en yeni teknolojik ürün ve hizmetlerin uygulamalı olarak gelecek nesillere aktarılması için çalışmalarını sürdüren Mezopotamya Living Lab, Şanlıurfa'da 6 kategoriden oluşan toplam "63 Bin TL" ödüllü Fikir Proje Yarışması düzenliyor.

6 FARKLI KATEGORİ

Ekoteknolojik Tarım, Akıllı Turizm ve Kültür, Bilişim (Yapay Zekâ, Yazılım ve Inovasyon) Çevre ve Kültür, İletişim ve Medya, Afet ve Sağlık kategorilerinde gerçekleştirilecek yarışmaya, ilköğretim/Ortaokul, Lise/Mezun, Lisans/Lisansüstü, Girişimci/Özel Sektörden Şube Müdürlüğünü kurduk. Teknoloji çağı dolayısıyla ülkelerin, şehirlerin insanların ve gençlerin rekabeti söz konusu olduğundan bilim merkezini de Şanlıurfa'ya kazandırdık. Mezopotamya Living Lab Teknoloji ve Inovasyon merkezi de teknolojiye meraklı olan vatandaşlarımız ve gençlerimizin hizmet-

etmektedir. Cumhurbaşkanımızdan aldığımız "Girişimcilik ve Teknoloji Ödülü" de yine gençlerimiz, Şanlıurfahlıların ödülüdür" dedi.

TOPLAM ÖDÜL 63 BİN TL

Şanlıurfa Büyükşehir Belediyesi İnovasyon merkezinde, en yeni teknolojik ürün ve hizmetlerin uygulamalı olarak gelecek nesillere aktarılması için çalışmalarını sürdüren Mezopotamya Living Lab, Şanlıurfa'da 6 kategoriden oluşan toplam "63 Bin TL" ödüllü Fikir Proje Yarışması düzenliyor.

6 FARKLI KATEGORİ

Ekoteknolojik Tarım, Akıllı Turizm ve Kültür, Bilişim (Yapay Zekâ, Yazılım ve Inovasyon) Çevre ve Kültür, İletişim ve Medya, Afet ve Sağlık kategorilerinde gerçekleştirilecek yarışmaya, ilköğretim/Ortaokul, Lise/Mezun, Lisans/Lisansüstü, Girişimci/Özel Sektörden Şube Müdürlüğünü kurduk. Teknoloji çağı dolayısıyla ülkelerin, şehirlerin insanların ve gençlerin rekabeti söz konusu olduğundan bilim merkezini de Şanlıurfa'ya kazandırdık. Mezopotamya Living Lab Teknoloji ve Inovasyon merkezi de teknolojiye meraklı olan vatandaşlarımız ve gençlerimizin hizmet-

etmektedir. Cumhurbaşkanımızdan aldığımız "Girişimcilik ve Teknoloji Ödülü" de yine gençlerimiz, Şanlıurfahlıların ödülüdür" dedi.



Ukrayna'nın Toprak Bütünlüğünü ve Bağımsızlığını Destekliyoruz

Türkiye Büyük Millet Meclisi Milli Savunma Komisyonu Başkanı ve Adıyaman Milletvekili Ahmet Aydın, Fransız'da Avrupa Birliği Konseyi tarafından düzenlenen "Ortak Dış Güvenlik ve Ortak Savunma Politikası" konulu konferansa katıldı.

Konferansa TBMM Dışişleri Komisyonu Başkanı Akif Çağatay Kılıç, TBMM Milli Savunma Komisyonu üyeleri Çanakkale Milletvekili Özgür Ceylan, Eskişehir Milletvekili Utku Çakırözer ile birlikte katılan TBMM Milli Savunma Komisyonu Başkanı Ahmet Aydın ve komisyon üyeleri konferans öncesi Türkiye'nin UNESCO daimi Temsilcisi Büyükelçi Gülüm Aybet ve Türkiye'nin Paris Büyükelçisi Ali Onaner'i ziyaret etti.

Konferansta konuşan Aydın; "Avrupa katısının güvenliği açısından son derece önemli bir toplantıya hepimiz katılım ediyorum ve beyanlarımız ile de samimiyetimizi aslında test ediyoruz. Konuşmama başlamadan önce Güney Kıbrıs Yönetiminin temsilcisinin ülkemize yönelik Kıbrıs ile ilgili "İşgal" suçlamasını iktidar ve muhalefet milletvekilleri olarak şiddetle ret ettiğimizi belirtmek isterim. Kıbrıs konusunda söz edilebilecek tek işgal, Kıbrıs ile ilgili burada temsil yetkisini Kıbrıs Rum Yönetiminin gayri meşru olarak işgal etmesidir" dedi. Sözlerine devam eden

Aydın; "NATO ve AB 'nin Ukrayna konusunda takınacağı tutum Avrupa'nın ve Batı dünyasının tümünün bugün ve gelecekte güvenliğinin sağlanması konusunda belirleyici olacaktır. Türkiye olarak Ukrayna'nın toprak bütünlüğünü ve bağımsızlığını tam destek ediyoruz. Rusya'nın tavırını asla kabul edilemez ve uluslararası hukuka aykırı olarak görüyoruz. Ukrayna saldırgan bölgemizin ve dünyamızın güvenliği ne ciddi bir tehdit teşkil etmemektedir. Ukrayna krizi, Avrupa bölgesinin savunma ve güvenlik önemini en açık şekilde göstermiştir. Türkiye bu süreçte müttefiklerimize uyum içerisinde ve NATO'nun caydırıcılık ve diplomasiyi esas alan çift kuluvarlı yaklaşımını temininde hareket etmiştir ve bu yaklaşımı sürdürmeye devam edecektir. Gelişmeler Türkiye'nin bulunduğu coğrafyada NATO'nun vazgeçilmez bir müttefik olduğunu göstermiştir. Mevcut şartlarda transatlantik uyumu muhafaza etmek temel öncelik olmalıdır. Avrupa Birliği'nde ortak dış güvenlik ve savunma politikalarını aynı yaklaşım ve öncelikler ile belirlemelidir. NATO, tekrar eden değil tamamlayıcı bir tutum izlemelidir" dedi.

TBMM Milli Savunma Komisyonu Başkanı Aydın, program sonrasında Fransız'daki gurbetçiler ile bir araya geldi ve Yunus Emre Enstitüsü ziyareti etti.



burası çok yakın bir zamanda bitecek. Bittiği zaman Akçakale'nin girişi muhteşem olacak. Amacımız; burayı Ortadoğu'ya yakışır hale getirmek, Akçakale'yi batıdaki ilçeler haline getirmek. Bu yollann, bu hizmetin hayırlı olmasını diliyorum."

"BAŞKAN YALÇINKAYA: 40 BİN METREKÜP MALZEMİYİ BURAYA TAŞIDIK"

Çalışmalar hakkında bilgiler veren Başkan Yalçinkaya "Ortadoğu'nun çıkış kapısında, Akçakale'nin girişindeyiz. Burada 5 km.'lik bir alanı yola ilave ediyoruz. Bugüne kadar bin 500 kamyon malzeme yani

"BAŞKAN YALÇINKAYA: 40 BİN METREKÜP MALZEMİYİ BURAYA TAŞIDIK"

Çalışmalar hakkında bilgiler veren Başkan Yalçinkaya "Ortadoğu'nun çıkış kapısında, Akçakale'nin girişindeyiz. Burada 5 km.'lik bir alanı yola ilave ediyoruz. Bugüne kadar bin 500 kamyon malzeme yani

Çalışmalar hakkında bilgiler veren Başkan Yalçinkaya "Ortadoğu'nun çıkış kapısında, Akçakale'nin girişindeyiz. Burada 5 km.'lik bir alanı yola ilave ediyoruz. Bugüne kadar bin 500 kamyon malzeme yani



BAŞKAN ÖZYAVUZ: "DOKUNMADIĞIMIZ GÖNÜL BIRAKMAYACAĞIZ"

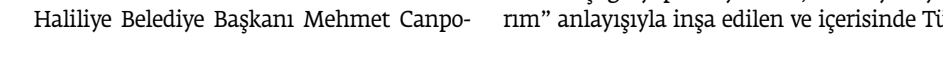
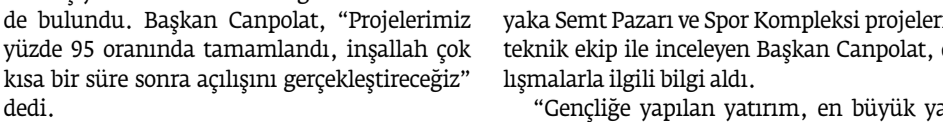
Harran Belediye Başkanı Mahmut Özyavuz, çalışmalarını şeffaf ve üretken belediyeçiliğinin en güzel örneğini sergileyerek devam ederken, vatandaşlarla olan yakın temasıyla da dikkatleri üzerine çekiyor. İlçe merkezi ve kırsal karış karış dolaşarak hemşerileriyle bir araya gelen



Başkan Özyavuz; "Dokunmadığımız gönül bırakmayacağız" diyerek, bu yönde gayretlerini sürdüreceklerine işaret etti. Harran Belediye Başkanı Mahmut Özyavuz, ilçenin geleceği için tüm imkanları seferber ederken vatandaşlarla olan diyaloglarıyla da dikkatleri üzerine çekmeyi sürdürüyor. Göreve gelir gelmez ezber bozan bir hizmet anlayışıyla 7'den 70'e tüm hemşerilerini kucaklayan bir tempoda Harran'ı yeniden yazan Başkan Özyavuz, gerek ilçe merkezi gerekse de kırsalda her fırsatta hemşerileri ile bir araya geliyor. "Dokunmadığımız gönül bırakmayacağız." diyerek kırsala çıkarma yapan

in için hem şahsının hem de belediyenin tüm imkanlarını ilk günden bu yana seferber etmeye devam ediyor. "İnanmış yürekler durmaz, yorulmaz, koşar. Büyük işleri inananlar, çalışanlar yapar. Basmadık yer, sıklamadığımız el, dokunmadığımız gönül bırakmayacağız. Her daim biriz, beraberiz."

Diyen Başkan Özyavuz, her fırsatta vatandaşlarla bir araya geldiklerini ve ilçe halkının ihtiyaçlarını doğrultusunda çalışma yürüttüklerini belirterek vatandaşlar da hem ziyaretlerinden hem de hizmetlerinden ötürü Başkan Özyavuz ve ekibine teşekkür etti.



BAŞKAN PELTEK "ŞANLIURFA MUTFAK KÜLTÜRÜNE AİT DAHA ÇOK ÜRÜN TESCİL EDİLMELİ"



ŞUTSO Yönetim Kurulu Başkanı İ.Halil Peltek, Şanlıurfa mutfağının dünyada hak ettiği yere gelmesi için işbirliği içerisinde çalışma yürütülmesinin, işletmelerin urfa mutfağının sahiplenmelerinin ve menülerinin

editleme ilgili bilgi aldı. Başkan Peltek, burada yaptığı konuşmada, Şanlıurfa Mutfağının Dünyada Hak ettiği yere gelmesi için işbirliği içerisinde çalışma yürütülmesinin, işletmelerin urfa mutfağının sahiplenmelerinin ve menülerinin

de her gruba toplamda 30 saat eğitim veriliyor. 31 Ocak - 11 Şubat tarihleri arasında gerçekleştirilen 2 eğitimin ardından; 3. Grup Eğitimi ise 14-18 Şubat tarihleri arasında yapılacak. Proje Koordinatörlüğünü Harran Üniversitesi Öğr. Gör. Hasan Kırmızı'nın yürüttüğü eğitim programı, Harran Üniversitesi Eyyübiye Kampüsü M. Salih Önen Konferans Salonu'nda gerçekleştiriliyor.

de her gruba toplamda 30 saat eğitim veriliyor.

31 Ocak - 11 Şubat tarihleri arasında gerçekleştirilen 2 eğitimin ardından; 3. Grup Eğitimi ise 14-18 Şubat tarihleri arasında yapılacak. Proje Koordinatörlüğünü Harran Üniversitesi Öğr. Gör. Hasan Kırmızı'nın yürüttüğü eğitim programı, Harran Üniversitesi Eyyübiye Kampüsü M. Salih Önen Konferans Salonu'nda gerçekleştiriliyor.

de her gruba toplamda 30 saat eğitim veriliyor.

31 Ocak - 11 Şubat tarihleri arasında gerçekleştirilen 2 eğitimin ardından; 3. Grup Eğitimi ise 14-18 Şubat tarihleri arasında yapılacak. Proje Koordinatörlüğünü Harran Üniversitesi Öğr. Gör. Hasan Kırmızı'nın yürüttüğü eğitim programı, Harran Üniversitesi Eyyübiye Kampüsü M. Salih Önen Konferans Salonu'nda gerçekleştiriliyor.

de her gruba toplamda 30 saat eğitim veriliyor.

31 Ocak - 11 Şubat tarihleri arasında gerçekleştirilen 2 eğitimin ardından; 3. Grup Eğitimi ise 14-18 Şubat tarihleri arasında yapılacak. Proje Koordinatörlüğünü Harran Üniversitesi Öğr. Gör. Hasan Kırmızı'nın yürüttüğü eğitim programı, Harran Üniversitesi Eyyübiye Kampüsü M. Salih Önen Konferans Salonu'nda gerçekleştiriliyor.

de her gruba toplamda 30 saat eğitim veriliyor.

31 Ocak - 11 Şubat tarihleri arasında gerçekleştirilen 2 eğitimin ardından; 3. Grup Eğitimi ise 14-18 Şubat tarihleri arasında yapılacak. Proje Koordinatörlüğünü Harran Üniversitesi Öğr. Gör. Hasan Kırmızı'nın yürüttüğü eğitim programı, Harran Üniversitesi Eyyübiye Kampüsü M. Salih Önen Konferans Salonu'nda gerçekleştiriliyor.

de her gruba toplamda 30 saat eğitim veriliyor.

31 Ocak - 11 Şubat tarihleri arasında gerçekleştirilen 2 eğitimin ardından; 3. Grup Eğitimi ise 14-18 Şubat tarihleri arasında yapılacak. Proje Koordinatörlüğünü Harran Üniversitesi Öğr. Gör. Hasan Kırmızı'nın yürüttüğü eğitim programı, Harran Üniversitesi Eyyübiye Kampüsü M. Salih Önen Konferans Salonu'nda gerçekleştiriliyor.

de her gruba toplamda 30 saat eğitim veriliyor.

31 Ocak - 11 Şubat tarihleri arasında gerçekleştirilen 2 eğitimin ardından; 3. Grup Eğitimi ise 14-18 Şubat tarihleri arasında yapılacak. Proje Koordinatörlüğünü Harran Üniversitesi Öğr. Gör. Hasan Kırmızı'nın yürüttüğü eğitim programı, Harran Üniversitesi Eyyübiye Kampüsü M. Salih Önen Konferans Salonu'nda gerçekleştiriliyor.

de her gruba toplamda 30 saat eğitim veriliyor.

31 Ocak - 11 Şubat tarihleri arasında gerçekleştirilen 2 eğitimin ardından; 3. Grup Eğitimi ise 14-18 Şubat tarihleri arasında yapılacak. Proje Koordinatörlüğünü Harran Üniversitesi Öğr. Gör. Hasan Kırmızı'nın yürüttüğü eğitim programı, Harran Üniversitesi Eyyübiye Kampüsü M. Salih Önen Konferans Salonu'nda gerçekleştiriliyor.

de her gruba toplamda 30 saat eğitim veriliyor.

31 Ocak - 11 Şubat tarihleri arasında gerçekleştirilen 2 eğitimin ardından; 3. Grup Eğitimi ise 14-18 Şubat tarihleri arasında yapılacak. Proje Koordinatörlüğünü Harran Üniversitesi Öğr. Gör. Hasan Kırmızı'nın yürüttüğü eğitim programı, Harran Üniversitesi Eyyübiye Kampüsü M. Salih Önen Konferans Salonu'nda gerçekleştiriliyor.

de her gruba toplamda 30 saat eğitim veriliyor.

31 Ocak - 11 Şubat tarihleri arasında gerçekleştirilen 2 eğitimin ardından; 3. Grup Eğitimi ise 14-18 Şubat tarihleri arasında yapılacak. Proje Koordinatörlüğünü Harran Üniversitesi Öğr. Gör. Hasan Kırmızı'nın yürüttüğü eğitim programı, Harran Üniversitesi Eyyübiye Kampüsü M. Salih Önen Konferans Salonu'nda gerçekleştiriliyor.

de her gruba toplamda 30 saat eğitim veriliyor.

31 Ocak - 11 Şubat tarihleri arasında gerçekleştirilen 2 eğitimin ardından; 3. Grup Eğitimi ise 14-18 Şubat tarihleri arasında yapılacak. Proje Koordinatörlüğünü Harran Üniversitesi Öğr. Gör. Hasan Kırmızı'nın yürüttüğü eğitim programı, Harran Üniversitesi Eyyübiye Kampüsü M. Salih Önen Konferans Salonu'nda gerçekleştiriliyor.

de her gruba toplamda 30 saat eğitim veriliyor.

31 Ocak - 11 Şubat tarihleri arasında gerçekleştirilen 2 eğitimin ardından; 3. Grup Eğitimi ise 14-18 Şubat tarihleri arasında yapılacak. Proje Koordinatörlüğünü Harran Üniversitesi Öğr. Gör. Hasan Kırmızı'nın yürüttüğü eğitim programı, Harran Üniversitesi Eyyübiye Kampüsü M. Salih Önen Konferans Salonu'nda gerçekleştiriliyor.

de her gruba toplamda 30 saat eğitim veriliyor.

31 Ocak - 11 Şubat tarihleri arasında gerçekleştirilen 2 eğitimin ardından; 3. Grup Eğitimi ise 14-18 Şubat tarihleri arasında yapılacak. Proje Koordinatörlüğünü Harran Üniversitesi Öğr. Gör. Hasan Kırmızı'nın yürüttüğü eğitim programı, Harran Üniversitesi Eyyübiye Kampüsü M. Salih Önen Konferans Salonu'nda gerçekleştiriliyor.

de her gruba toplamda 30 saat eğitim veriliyor.

31 Ocak - 11 Şubat tarihleri arasında gerçekleştirilen 2 eğitimin ardından; 3. Grup Eğitimi ise 14-18 Şubat tarihleri arasında yapılacak. Proje Koordinatörlüğünü Harran Üniversitesi Öğr. Gör. Hasan Kırmızı'nın yürüttüğü eğitim programı, Harran Üniversitesi Eyyübiye Kampüsü M. Salih Önen Konferans Salonu'nda gerçekleştiriliyor.

de her gruba toplamda 30 saat eğitim veriliyor.

31 Ocak - 11 Şubat tarihleri arasında gerçekleştirilen 2 eğitimin ardından; 3. Grup Eğitimi ise 14-18 Şubat tarihleri arasında yapılacak. Proje Koordinatörlüğünü Harran Üniversitesi Öğr. Gör. Hasan Kırmızı'nın yürüttüğü eğitim programı, Harran Üniversitesi Eyyübiye Kampüsü M. Salih Önen Konferans Salonu'nda gerçekleştiriliyor.

de her gruba toplamda 30 saat eğitim veriliyor.

31 Ocak - 11 Şubat tarihleri arasında gerçekleştirilen 2 eğitimin ardından; 3. Grup Eğitimi ise 14-18 Şubat tarihleri arasında yapılacak. Proje Koordinatörlüğünü Harran Üniversitesi Öğr. Gör. Hasan Kırmızı'nın yürüttüğü eğitim programı, Harran Üniversitesi Eyyübiye Kampüsü M. Salih Önen Konferans Salonu'nda gerçekleştiriliyor.

de her gruba toplamda 30 saat eğitim veriliyor.

31 Ocak - 11 Şubat tarihleri arasında gerçekleştirilen 2 eğitimin ardından; 3. Grup Eğitimi ise 14-18 Şubat tarihleri arasında yapılacak. Proje Koordinatörlüğünü Harran Üniversitesi Öğr. Gör. Hasan Kırmızı'nın yürüttüğü eğitim programı, Harran Üniversitesi Eyyübiye Kampüsü M. Salih Önen Konferans Salonu'nda gerçekleştiriliyor.

de her gruba toplamda 30 saat eğitim veriliyor.

31 Ocak - 11 Şubat tarihleri arasında gerçekleştirilen 2 eğitimin ardından; 3. Grup Eğitimi ise 14-18 Şubat tarihleri arasında yapılacak. Proje Koordinatörlüğünü Harran Üniversitesi Öğr. Gör. Hasan Kırmızı'nın yürüttüğü eğitim programı, Harran Üniversitesi Eyyübiye Kampüsü M. Salih Önen Konferans Salonu'nda gerçekleştiriliyor.

de her gruba toplamda 30 saat eğitim veriliyor.

31 Ocak - 11 Şubat tarihleri arasında gerçekleştirilen 2 eğitimin ardından; 3. Grup Eğitimi ise 14-18 Şubat tarihleri arasında yapılacak. Proje Koordinatörlüğünü Harran Üniversitesi Öğr. Gör. Hasan Kırmızı'nın yürüttüğü eğitim programı, Harran Üniversitesi Eyyübiye Kampüsü M. Salih Önen Konferans Salonu'nda gerçekleştiriliyor.

de her gruba toplamda 30 saat eğitim veriliyor.

31 Ocak - 11 Şubat tarihleri arasında gerçekleştirilen 2 eğitimin ardından; 3. Grup Eğitimi ise 14-18 Şubat tarihleri arasında yapılacak. Proje Koordinatörlüğünü Harran Üniversitesi Öğr. Gör. Hasan Kırmızı'nın yürüttüğü eğitim programı, Harran Üniversitesi Eyyübiye Kampüsü M. Salih Önen Konferans Salonu'nda gerçekleştiriliyor.

de her gruba toplamda 30 saat eğitim veriliyor.

31 Ocak - 11 Şubat tarihleri arasında gerçekleştirilen 2 eğitimin ardından; 3. Grup Eğitimi ise 14-18 Şubat tarihleri arasında yapılacak. Proje Koordinatörlüğünü Harran Üniversitesi Öğr. Gör. Hasan Kırmızı'nın yürüttüğü eğitim programı, Harran Üniversitesi Eyyübiye Kampüsü M. Salih Önen Konferans Salonu'nda gerçekleştiriliyor.

de her gruba toplamda 30 saat eğitim veriliyor.

31 Ocak - 11 Şubat tarihleri arasında gerçekleştirilen 2 eğitimin ardından; 3. Grup Eğitimi ise 14-18 Şubat tarihleri arasında yapılacak. Proje Koordinatörlüğünü Harran Üniversitesi Öğr. Gör. Hasan Kırmızı'nın yürüttüğü eğitim programı, Harran Üniversitesi Eyyübiye Kampüsü M. Salih Önen Konferans Salonu'nda gerçekleştiriliyor.



BAŞKAN BEYAZGÜL "ŞANLIURFA FUARLAR ŞEHİRİ OLACAK"

Şanlıurfa Büyükşehir Belediyesi'nin katkılarıyla düzenlenen 9. Şanlıurfa Gıda, Tarım ve Hayvancılık Fuarı, kapılarını açtı. Büyükşehir Belediye Başkanı Zeynel Abidin Beyazgül, Şanlıurfa'nın fuarlar şehri olacağını söyledi.

Son Teknoloji tarımsal araçlar ve teknolojileri, sera teknolojileri, bitki besleme, gübreler, zirai ilaçlar, tarım, fide, fidan, bahçecilik, traktörler, biçerdöverler, tarım alet ve makineleri, canlı hayvan yetiştiriciliği, süt ve süt endüstrisi gibi sektörlerin katılım sağladığı 9. Şanlıurfa Gıda, Tarım ve Hayvancılık Fuarı, kapılarını açtı.

Şanlıurfa Büyükşehir Belediyesi ile paydaş kurumlarla birlikte düzenlenen 9. Şanlıurfa Gıda, Tarım ve Hayvancılık Fuarı pek çok sektörlü tek bir çatıda buluştu.

"ŞANLIURFA'YA DEĞER KATAcak ÇALIŞMALAR"

Şanlıurfa'nın Tarım ve Hayvancılık alanında önemli bir potansiyele sahip olduğunu anlatan Şanlıurfa Büyükşehir Belediye Başkanı Zeynel Abidin Beyazgül, Şanlıurfa'nın Fuarlar Şehri olacağını ifade etti.

Başkan Beyazgül, "Şanlıurfa, gıdanın çok önem kazandığı dünyada gittikçe önem kazanmaya devam edecek. Şanlıurfa'nın potansiyelini değerlendirmek zorundayız. Bu şehirde güneş var, bu şehirde su var, Fırat gibi bir suyumuz var, güneşimiz de neredeyse 300 güne sahip ve bu şehirde toprağımız var. Bu şehirde hayvancılık yapacak büyük alanlarımız var. Gıda gerçekten stratejik hale gelmektedir. Şanlıurfa'nın dinamiklerinin bizim öncülüğümüzde bir araya gelip Şanlıurfa'ya nasıl değer katarız, Şanlıurfa'daki bu değerleri nasıl Türkiye'ye katkı olarak dönüştürebiliriz bu çalışmayı bir an önce yapmamız lazım. Şanlıurfa, Turizm, Tarım, Gastronomi, Kültür şehri ama Şanlıurfa bir şehir daha olacak. Şanlıurfa Fuarlar şehri olacak. Bundan sonra Şanlıurfa fuarlar şehri olmaya devam edecek. Çünkü her şey bizde var" dedi.



Şanlıurfa Gıda Tarım ve Hayvancılık Fuarı, 19 Şubat tarihine kadar Karaköprü'de bulunan Şanlıurfa Fuar Merkezinde açık kalacak.

Şanlıurfa Gıda Tarım ve Hayvancılık Fuarı, 19 Şubat tarihine kadar Karaköprü'de bulunan Şanlıurfa Fuar Merkezinde açık kalacak.

BAŞKAN CANPOLAT: GENÇLERİMİZE TARİHLERİNİ TANITIYORUZ

Haliliye Belediyesi, Milli Eğitim Müdürlüğü ve Kültür Turizm Müdürlüğü tarafından gençlerin kültürel ve tarihi bilgilerinin artırılması amacıyla "Haydi Çocuklar Müzeye" projesi hayata geçirildi.

Müze Gezisi İşbirliği Projesi kapsamında gençlerin kültürel etkinliklerinin ve bilgilerinin artırılması için Haliliye ilçe sınırlarında bulunan okullarda eğitim gören çocuklar, müzeye götürülüyor. Neolitik Çağ'ın en nitelikli müzesi ve Türkiye'nin en büyük müze kompleksi olan Şanlıurfa Arkeoloji Müzesi ile geçmişe yolculuk yapan çocuklar, tarihi de yerinde görme fırsatı buluyor.

Kırsal ve merkez ayrımı yapılmaksızın Haliliye'deki tüm okullarda devam eden projenin lansmanı Şanlıurfa Arkeoloji Müzesi'nde yapıldı. Lansmana Haliliye Belediye Başkanı Mehmet Canpolat, Vali Yardımcısı ve Haliliye Kaymakamı Metin Esen, İlçe Milli Eğitim Müdürü Mehmet Vural, İl Kültür ve Turizm Müdürü Aydın Aslan, Müze Müdürü Celal Uludağ, öğretmenler ve 200'e yakın öğrenci katıldı. Mehteran dinletisi ve gösterisi ile başlayan programa, çocuklar ay yıldızlı bayrakları sallayarak eşlik etti.

Gösterinin ardından açılış konuşmasını yapan Haliliye Belediye Başkanı Mehmet Canpolat, "Lansman toplantımız hoş geldiniz. Birkaç gündür devam eden projemiz kapsamında bugün buradayız. Şanlıurfa Valiliğimiz, Haliliye Kaymakamlığımız, İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü



Haliliye Belediyesi tarafından çocukların kültürel ve tarihi bilgilerinin artırılması amacıyla düzenlenen "Haydi Çocuklar Müzeye" projesinin lansmanı gerçekleştirildi. Açılış konuşmasını yapan Başkan Canpolat, "Geleceğimiz olan çocuklarımıza tarihlerini tanıtmaya projemizin ilk etabında 45 bin öğrencimizi müzemize taşıyoruz" dedi.

lüğümüz ve diğer paydaşlarımızla Haliliye'mizi inşa etmeye, geleceğe hazırlamaya, geleceğimiz olan gençlerimize, çocuklarımıza tarihlerini tanıtmaya, illerini ve ilçelerini tanımaya gayret etme adına projemizin ilk etabında 45 bin öğrencimizi müzemize taşıyoruz. Proje 2 yıl devam edecek. İlimle ilgili, bilimle ilgili bilgilendirirken, bir taraftan da çocuklarımızın geçmişlerini bilsinler ki ileriye güzel bakabilsinler diye çalışıyoruz. Şimdiye kadar Haliliyeli çocuklarımız için birçok projeyi icra ettik. Eğitim denilince

bizler son derece duyarlıyız. Haliliye Belediyesi olarak eğitime destek anlamında her zaman farkındalık yarattık.

Şu anda da bir bilgi yarışması düzenliyoruz. Sınıflar arası bilgi yarışmasından kazanan öğrencilerimizi ödüllendirip, onları da Ankara'da TUSAŞ ve HAVELSAN gezileriyle birlikte çocuklarımızı inşallah mühendis olmaya aday haline getireceğiz. Öğretmenlerimizle de sürekli beraber olduk, sinema etkinliği düzenledik. Öğretmenlerimizle birlikte olmak, vatan, millet, toprak aşayabilmek adına yine Milli Eğitim Müdürlüğümüzle birlikte çalışacağız. Bizim için son derece önemli olan geleceğimizin fidanlarını eğitmek bizim asli görevimizdir.

Bize her zaman destek olan Şanlıurfa Valimiz Abdullah Erin, Haliliye Kaymakamımız Metin Esen, kamu kurum kuruluşlarımızın tüm amirlerine ve öğretmenlerimize çok teşekkür ediyorum" dedi. Haliliye Kaymakamı Metin Esen ise, "Bugün projemizin lansmanı için bir araya geldik. Kıymetli olan kültürel varlıklarımızı bu toprakların evlatları olan, kendi çocuklarımızın tanınması için bu projeyi hayata geçirdik. Proje tamamlandığında 50 binin üzerinde çocuklarımızın bu etkinlikten faydalanacak. Projemize destek olan, kırsal mahallelerdeki öğrencilerimiz de dahil olmak üzere tamamını buraya taşıyacak olan Belediye Başkanımız Mehmet Canpolat'a teşekkür ediyoruz" diye konuştu. Konuşmaların ardından müzeye gezerek tarihi yerinde yaşama fırsatı bulan çocuklar, Haliliye Belediyesine ve Belediye Başkanı Mehmet Canpolat'a teşekkür etti.

Öte yandan, "Haydi Çocuklar Müzeye" projesi Haliliye ilçe sınırlarındaki tüm okullarda etap etap uygulanacak.



Butik Eğitimin İstanbul'da en güçlü temsilcilerinden KANDİLLİ KOLEJİ'nde 30 yıllık bir öğretmenlik, dersane, dil kursu, kolej ve üniversite birikimi birleştirildi. Okulun ve bu çok özel sistemin kurucusu İsmail Şilan, "Butik eğitim kavramını yeniden çerçeveleyen yenilikçi, farklı ve kişisel eğitimde mükemmeli hedefleyen uygulamalarımız eğitime farklı bir derinlik getirdi" diyor. Kandilli Koleji Kurucusu ve Sektör Danışmanı İsmail Şilan ile kurumun dünden bugüne gelişimi ve genel olarak eğitim dünyası üzerine konuştu.

Kandilli Koleji'nin kuruluşu ve gelişim sürecinden bahsedebilir misiniz?

"İtibarlı Bir Gelecek İçin ÖNCE EĞİTİM" sloganıyla, finansal kaygıların gölgesinde

Kandilli Koleji Kurucusu İsmail Şilan: "Öğrencilerin Kişisel Farklarını Önceliklendirip Butik Eğitimde Birleştirdik"

İsmail Şilan, "Butik eğitim kavramını yeniden çerçeveleyen yenilikçi, farklı ve kişisel eğitimde mükemmeli hedefleyen uygulamalarımız eğitime farklı bir derinlik getirdi" diyor.

kısa sürede ve kalıcı olarak sağlanabilirdi öğrencilerin gözle görülür ilerleme kaydedebildiği lokal yapılanmalı butik okullar olduğu sonucuna ulaştık. Eğitim sektörüne butik eğitim kavramında oluşturduğumuz farklarla, yenilikçi ve farklı uygulamalarımızla kişisel eğitimde mükemmeli hedefledik. Bu mükemmelliğin öğrencinin ihtiyaçlarına göre en ince ayrıntısına kadar tüm yönleriyle planladık. Bu hedef bizi çok kısa zamanda Kadıköy ve çevresinde en çok tercih edilen ve en çok beğenilen okullardan biri haline getirdi. Türkiye'de butik okul kavramının ve eğitiminin çok yanlış anlaşılacak, imkân yetersizliği olan okulların kendini tanımlaması olarak karşılık bulması, bizim gibi sistem ve program çerçevesinde

kurduğumuz Kandilli Koleji, şu anda İstanbul Kadıköy'de Ortaokul ve Anadolu lisesi olarak butik eğitim hizmeti vermektedir.

Kandilli Koleji'ni 2023-2024 eğitim öğretim yılında bütün kademelerin yer aldığı, İstanbul'un her iki yakasında da konumlanacak ve en iyi hizmetleri verecek şekilde kampüslerini konumlandırmak üzere hazırlıklarını sürdürüyoruz. Ötümümüzdeki süreçte İstanbul dışı proje, ortaklık ve franchise taleplerini de değerlendireceğiz.

Günümüzde başarı kavramı farklı açılardan ele alınmaktadır. Bir eğitim kurumunun başarılı olarak değerlendirilebilmesi için neler gerekir? Bu anlamda kurumunuzda neleri ön plana çıkarıyorsunuz?

Evet, başarı kavramı günümüzde çok de-



kalarak itibar kaybeden eğitim-öğretimi hak ettiği itibara uygun şekilde gerçekleştirmek üzere yola çıktık. Eğitim sektörünün itibarlı kurumlarında en alt kademedeki başarıyla sürekli yükselen bir grafikte genç yaşlarda verilen üst pozisyonlardaki sorumluluk ve başarılarla edinilen 30 yıllık, dersane, dil kursu, kolej ve üniversite tecrübelerini harmanlayarak 2015 yılında Kadıköy'de Kandilli Koleji'ni açtık. Öğrenci ve aileleri eğitimde farklı ve özel bir alan olan Butik Eğitim ile buluşturduk.

HAFTANIN 6 GÜNÜ EĞİTİM

Kandilli Koleji'nin eğitim anlayışı nasıldır? Nasıl bir eğitim sistemi uyguluyorsunuz?

Türkiye'de kitle okulları ve zincir okulların kontrolsüz artışıyla beraber eğitim öğretimin sorunları oluştu. Eğitim sektöründe çok uzun yıllardır bulunuyor olmamız verdiği tecrübe ile sektördeki eksiklik ve yanlışlıkları hızla tespit edebilme ve nasıl giderilebileceği konusunda stratejiler üretebilme, modeller geliştirebilme şansımız oldu. Bu tespitlerle ası ihtiyacı, kişiye özel eğitim temelleri üzerine oturtulmuş, iletişim kanallarının kısa ve açık olduğu, çözümü çok

butik eğitim uygulayıcısı olmayı tercih eden kaliteli kurumları biraz zorladıysa da güçlü bir eğitim planlamamız olduğu için bölgede kendimizi ifade etmemiz uzun sürmedi. Biz temel felsefemizi daha az öğrenci ile daha yoğun ve seçkin eğitim talebinde olup ne aradığımızı bilen öğrenci ve velilerle buluşmak üzerine kurduk. Bu çerçevede altı günlük genişletilmiş, bir eğitim programı uyguluyoruz. Ara sınıflarda; 16 kişilik esnek sınıf modeliyle derslerimizi işliyoruz. Ödevsiz okul uygulamasıyla ödevleri okulda tamamlayıyor, Yoğun İngilizce ve Almanca programı uyguluyor ve drama sınıflarımızda yaşayarak öğrenme modelini benimsiyoruz. Sınav hazırlık programımızda okulumuzda eğitim gören hiçbir öğrencimiz özel ders, kurs ya da sınav hazırlık hizmetini okul dışında almasına gerek bırakmayan programlar uyguluyoruz.

"FRANCHISE TALEPLERİNİ DEĞERLENDİRİYORUZ"

Kandilli Koleji'nin kısa, orta ve uzun vadede hedefleri ve büyüme stratejisi hakkında bilgi verebilir misiniz?

Kandilli Eğitim Kurumları bünyesinde

ğişti ve hızlı bir şekilde değişmeye devam ediyor. Bir kurumun başarılı olarak değerlendirilmesi için, globalleşen ve dijitalleşen dünyada öğrencilerini öncelikle iyi bir insan, iyi bir dünya vatandaşı olarak yetiştirebilmesi gerekir. Sınav başarısının hayat başarısı olarak gösterildiği bir zamanda Kandilli Koleji'nde öğrencilerimizin akademik başarılarının yanında farklı başarılar elde etmesini de önemsiyoruz ve bunların büyük başarılar olduğunu vurguluyoruz. Öğrencilerimize aktardığımız başarı vizyonu, ise onları günümüzde dünyanın ihtiyaç duyduğu sosyal, çok yönlü, yetenek odaklı ve donanımlı çağdaş bireyler olarak yetiştirmelerini sağlayacak bakış açılarını sahip hale getirmek.

"PLANLAMAYA ÖNEM VERİRİM"

Bir eğitim kurumunu yönetmenin zor ve kolay yanları nelerdir? Nasıl bir yöneticisiniz? Yöneticilikte belirleyici ilkeleriniz nelerdir?

Bir eğitimci ve eğitim lideri ekibin motivasyonu kaynağı ve vizyon belirleyicisidir. Bu sorumlulukla sürekli kendinizi yenilenen güncel olan her şeyi yakalamamız eğitime, öğrenmeye sürekli açık olmanız gerekir.



Ahmet Sağman

BİR MUTLULUK VESİLESİ "İNFAK"

İnsanların maneviyattan uzaklaşarak, dünya hayatına meyletmesi ve kendi benliğini unutması süreci olan dünyevileşmeye karşı İslam'ın temel alternatiflerinden birisi de infaktır. İnsanın tamamen dünyaya meyletip kendini onun esiri haline getirmesi doğru olmadığı gibi, dünyadan uzaklaşp sorumluluklarını yerine getirmemesi de doğru değildir. İşte bu ilişkinin yeniden yapılandırılması ve gerçek konumuna yerleştirilmesi açısından temel ilkelere birisi, Allah'ın verdiği onur, onun rızası için vermektedir.

İnfakta asılan "Allah rızası için" yapılmıştır, Zira Kur'an-ı Kerim'de yaklaşık yetmiş yerde bu konu ele alınmıştır. Bu konunun geçtiği birçok hadis ve ayet değerlendirildiğinde infak, "Allah'ın rızasını hoşnutluğunu) kazanmak amacıyla kişinin kendisi sevdiğini harcamaya yapması, muhtaçlara yardımda bulunmasıdır."

Daha çok kazanmak, daha çok biriktirmek günümüzde temel yaşam felsefesi olmuş gibi görünse de, bireysel tercih ve tavırların ön plana çıktığı, materyalist yaşam tarzının yaygınlaştığı, seküler tavır ve düşüncelerin birey ve toplum ilişkilerinde belirleyici olduğu günümüzde, infak ibadeti insana kendisini ve Rabbinin hatırlatır, kaybettiği erdemleri bulmasını sağlar.

Mal ve servet, İnfak ile bereketlenerek artarken insanda bencillik azalır. İnfak insan ruhundaki ulvi duyguları harekete geçirir, nefislerin anınması ve arzuların dizginlenmesini sağlar. İnfak bilinci, insana malın ve servetin kıymetini, ihtiyaç sahibinin halinden anlamayı, insana, diğer canlılara ve doğaya saygılı olmayı da öğretir. Kusaca kendinin olanı başkalarıyla paylaşmak, başkasının ihtiyacını gidermek, kişiye maddi imkanla elde edilemeyecek bir huzuru yaşatır.

Sonu olmayan tüketim anlayışının insanlığını tatmin etmediği ve sadece insana değil tabiata da ciddi zararlar verdiği ortadadır. İsrafa ve lükse dalmış, sadece tüketen toplumların aynı zamanda tükendiğini de görmekteyiz. Özellikle içinde bulunduğumuz Mübarek üç aylarda daha da önem kazanan ve insanla birlikte var olan bir dayanışma şekli olarak ele aldığımız İnfak ibadeti, birliğimize, beraberliğimize ve kardeşliğimizin pekişmesine vesile olacaktır inşallah.

O halde paylaş ki mutlu edip mutlu olasın.

Selam ve Dua ile..

Başta ülkenizi sonra dünyayı gezmeniz, birçok alanı bilmeniz, çok ve sürekli okumanız iletişim gücünüzü, kriz ve çatışma yönetme becerinizi sizi lider yapar. Düzeni ve planlamayı çok önemseyen detaylara çok dikkat eden, başarının ayrından geldiğini inanan bir yönetim tarzım var. Hata payını azaltmak için uygulama öncesinin çok önemli olduğunu inanıyor ve bu sebeple planlamaya çok zaman ayırıyorum. Bu şekilde uygulamada en yüksek başarının en az hata ile ve çoğu kez de hatasız olarak yakalandığını görüyorum. Zaman yönetimine çok önem veren, randevu planında hassas ve sadık işlerin belirlenen zamanda yapılmasını önemseyen, hiçbir şeyin ertelenmemesi gerektiğini inanan bir yönetim yaklaşımına sahibim. Son olarak başarının bir ekip işi olduğunu ve bu sebeple ne kadar iyi bir liderlik tarzınız olsa da iyi bir ekiple desteklenmediğinde istenilen sonuca ulaşılmadığını düşünüyorum. Bu inançla çalışma arkadaşlarımı iyi tanıyor ve ihtiyaç hissettiğim her alanda şahsım ve kurumum adına yanlarında olmaya özen gösteriyorum.



İSTANBUL TİCARET ODASI

HER YERDE YANINIZDA!



Yenilenen Online İşlemler İTO Mobil Uygulamasında!

- Faaliyet Belgesi (E-imzalı)
- Dış Ticaret Belgeleri
- Tescil Başvuru Sonucu Sorgulama
- Aidat Sorgulama / Ödeme
- Ödeme Dekontu Sorgulama

Google Play ya da
App Store'dan
hemen indirebilirsiniz.



140

444 0 486 | ito.org.tr | /itokurumsal

GÜVERCİN GÜZELLİK YARIŞMASI RENKLİ GÖRÜNTÜLERE SAHNE OLDU



Şanlıurfa Büyükşehir Belediyesi tarafından kentte uluslararası 'Guvercin Güzellik Yarışması' düzenlendi. Türkiye'nin 81 ilinden ve 8 ülkeden katılımlın olduğu yarışmada yaklaşık 3 bin guvercin yarıştı.

Şanlıurfa'da Büyükşehir Belediyesi, Haliliye, Eyyübiye, Karaköprü Belediyesi ile Guvercin Severler Derneği tarafından ortaklaşa düzenlenen ve Şanlıurfa Fuar Merkezinde gerçekleştirilen 1'inci Uluslararası Guvercin Güzellik Yarışması renkli görüntülere sahne oldu.

Türkiye'nin en doğusu ile en batısı en kuzeyi ile en güneyini Şanlıurfa'da buluşturan 1'inci Uluslararası Guvercin Güzellik Yarışmasına Katar, Dubai, Ürdün, Lübnan, Suriye, Almanya, Belçika, Hollanda gibi ülkelerden guvercin tutkunları da katıldı.

BARİŞ GÜVERCİNLERİ UKRAYNA İÇİN GÖKYÜZÜNE BIRAKILDI

Şanlıurfa Fuar Merkezi önünde toplanan yüzlerce guvercin meraklısı halk oyunları gösterisiyle eğlenirken Şanlıurfa Büyükşehir Belediye Başkanı Zeynel Abidin Beyazgül'ün alana gelmesiyle birlikte Rusya ve Ukrayna arasında süren savaşın ve akan gözyaşının dinmesi, savaşın son bulması için binlerce guvercin gökyü-



züne salındı. Başkan Beyazgül de beyaz bir guvercini salarak özgürlüğe kanat çırpışını izledi.

"GÜVERCİN ŞANLIURFADA AİLENİN BİR PARÇASIDIR"

Şanlıurfa Büyükşehir Belediye Başkanı Zeynel Abidin Beyazgül "81 ilimizin tamamından ve 8 yabancı ülkeden, Almanya, Belçika, Hollanda, Dubai, Lübnan, Suriye, Ürdün ve Katar'dan yarışmaya katılanlar var. Festival havasında geçen yarışmada vatandaşlarımızın da buradaki kuşları görmelerini istiyoruz. Önümüzdeki yıllarda bu tür yarışmalarımızı devam ettireceğiz. Guvercin bizim ailemizin bir parçası, hayatımızın bir parçasıdır. Eski Urfa evlerinde kuş takası vardı. Bunların her biri bir sanat eseridir. Bu sanat eserlerini görmek için eski "Urfa Evlerine" gidebilirsiniz.

Haliliye Belediye Başkanı Mehmet Canpolat, ortamın çok güzel olduğunu ve kaynaşmanın yaşandığını belirtti. Bu birlik ve beraberliğin sonunda rahmet ve bereket doğacağına inandıklarını söyleyen Canpolat, yarışmaya katılan herkese başarılar diledi.

Şanlıurfa Filo Guvercin Severler Dernek Başkanı Abut Demirkan ve Dernek Yönetim Kurulu Üyesi Nusret Nımetoğlu yarışmanın düzenlenmesinde büyük emekleri olan Şanlıurfa Büyükşehir Belediye Başkanı Zeynel Abidin Beyazgül'e ve emeği geçen herkese teşekkür ettiler.

1'inci Şanlıurfa Uluslararası Guvercin Güzellik Yarışmasında çeşitli kategorilerde yarışan guvercinler arasında 700 bin lira değerindeki Zırhlı Şamı kuşu birinci olurken sahibi Gaziantep'teki Cökhan Gögüş'e ödülü getirdi. Gögüş evladı gibi baktığı, beslediği zırhlı şamı kuşuna 700 bin lira teklif etmelerine rağmen satmadığını söyledi.

Yarışmada boy gösteren guvercinlerin her biri kendi özelliklerinde birinci seçildi. Jüri üyeleri kuşları gözleri küçük, kaşlı, burun kısa, tok, kafa iri, sakallı, renk açık, çubuk ince, boyun aralığı, aktması ve yanak özelliklerine göre değerlendirerek dereceye girenleri ödüllendirdi.

ABDULLAH BALAK'I ANMA GECESİNE YOĞUN İLGI

Müzik ve folklor araştırmacısı ünlü bestekâr Abdullah Balak, vefatının 5. yıldönümünde Şanlıurfa Büyükşehir Belediyesi tarafından düzenlenen gece ile anıldı. Cecede merhum Balak'ın eserleri seslendirildi.

Şanlıurfa Büyükşehir Belediyesi Kültür ve Turizm Daire Başkanlığı, Şanlıurfa müziğini ve folklorunu dünyaya tanıtan merhum Abdullah Balak'ı vefatının 5. yılında anma gecesi düzenledi. Mehmet Akif İnan Konferans salonunda düzenlenen anma etkinliğine Şanlıurfa Büyükşehir Belediyesi Başkan Vekili Faruk Ba-



yük, Kültür ve Turizm Daire Başkanı Niyazi Kocadağ, Abdullah Balak'ın arkadaşları, yakınları ve sevenleri katıldı.

MİNİK UMUT İZLEYENLERDEN TAM NOT ALDI

Abdullah Balak'ı anma gecesi Halk oyunları gösterisi ile başladı. Halk oyunları ekibinin sahne aldığı gecede unutulmaz anlar yaşanırken sahnede Umud Arkat'ın gösterisi izleyicilerden tam not aldı.

Sahneye çıkan minik çocuk ekip ile haley çektik. Ekibe bir anda ayak uyduran minik çocuk gösterinin sonunda göğsünden Türk Bayrağı çıkartması salonda alkış yağ-



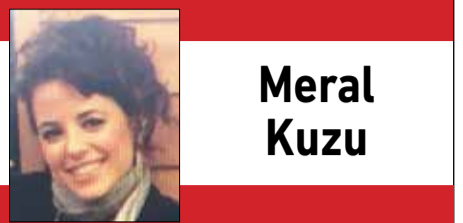
muruna tutuldu. Vatandaşların yoğun ilgi gösterdiği gecede sahne alan Türk Halk Müziğinin güçlü seslerini Zekeriya Ünlü ve Urfa Ahengi Müzik Topuluğu merhum Abdullah Balak'ın eserlerini seslendirdi. Sanatçının birbirinden güzel eserlerini seslendiren sanatçılara izleyenler eşlik etti.

Türk halk müziği sanatçısı Zekeriya Ünlü, Urfa folkloru ve Urfa müziğine çok büyük emeği olan Abdullah Balak'ı rahmetle andıklarını dile getirdi.

Abdullah Balak'ın eserlerinin seslendirildiği geceye emek veren herkese teşekkür eden Şanlıurfa Büyükşehir Belediyesi Başkanvekili Faruk Bayuk, üstadı saygı ve

rahmetle andıklarını söyledi. Cecede merhum Abdullah Balak'ın yeğeni Abdullah Balak ve sanatçı Zekeriya Ünlü'ye plaket verildi.

Felek Sen Ne Feleksen, Fadile, Eminem, Cemilem, Kardeş Dala Konaram, Ceylan gibi birçok bestenin yazarı olan Abdullah Balak, İbrahim Tatlıses başta olmak üzere birçok ünlü sanatçıya beste verdi.



Meral Kuzu

HERKES BİŞEYLER YAPARKEN

Üretmek, iş yapmak, istihdam sağlamak istiyorum ama ne yapacağımı bilemiyorum diyenlerden misiniz?

Yeni dünya düzeninde rekabet artsa da iş yapma konusunda alternatifler, teşvikler, yöntemler o kadar çok arttı ki...

Artık size sadece karar vermek ve uygulamaya koymak kalıyor.

Bunlardan bir tanesi; bitki yetiştiriciliğine destek olacak danışmanlık şirketi kurmak. Örneğin lavanta. Sız lavanta fidelerini temin ediyorsunuz. Kendi toprağı olan ve yetiştiricilik yapacak biri ile birlikte ortak oluyorsunuz. Dikim sizden yetiştirmesi toprak sahibinden. Sonrasında ürünlerin pazarlanması konusunda da başka bir alan açılmış oluyor.

Son dönemde edindiğim bilgilere göre pıkan cevizi, brezyla cevizi, zeytin ve nar üreticiliği ile zeytinyağ ve nar ekşisi üretimi de son derece popüler. Tarım ve Orman Bakanlığı ceviz bahçesi olanlara sertifikalı fidan kullanmaları şartı ile fidan bedelinin yüzde 75' ini karşılıyor. Ceviz bahçelerine yapılan yatırımlarda fayda maliyet oranı 3,83. Yani 1 TL' lik masrafa 3,83 TL kar elde etmiş oluyorsunuz. Bahçe tesisinden önce konunun uzmanları ile uygun yer ve çeşit seçimini doğru etid etmek gerekiyor. Burada İl İlçe Tarım ve Orman Müdürlüklerinde görevli teknik personelden destek alabilirsiniz. Benim tarım işine aklım ermez erse de o kadar bekleyemem diyenlerdenseniz hayalet mutfak işletmecisi olabilirsiniz. Hayalet mutfak kısaca yemek yeme alanı olmayan restoranlar anlamına geliyor. Vitri ni yok, oturup yemek yiyebileceğiniz ortak bir alan yok, mekan tasarımı ve hizmet yok. Burada öncelik hijyenik, lezzetli ve hızlı bir şekilde yemeği yapıp müşteriye ulaştırmak. Pandemi sürecinde daha da önem kazanan bu işletme biçimi zaman sorunu olan yeni çağ insanı için önemli bir tercih sebebi. Kira masrafinin azalması, bulaşık, servis ve sunum mekan konforuna emek harcamak yerine hazırlanan menülerin kalitesini arttırmaya zaman harcamak daha işlevsel ve ekonomik. Üretim yapamam yemek hazırlayamam ama iyi yerim iyi tadıram, ben sanatçı ruhlı insanım diyorsanız bu fikir tam size göre. Yemek yenilen mekanları sosyal medyada tanıtmak. Sosyal medya derken instagram, youtube gibi platformları kastetmiyorum. Son trend e posta bültenleri. Örneğin Aposto gibi bir platform var. Bu platform mail üzerinden gazete ve dergi hizmeti veriyor. Okunduğu oranda da reklam alıyor ve bunun üzerinden para kazanıyor. Teknoloji girişim şirketi olan Aposto son dönemde Apero adı bir yeme içme bülteni yayınlamaya başladı. Bu bülten yeme içme mekanları ile ilgili yazı hazırlar fotoğraflar gönderirseniz, takip edildiğiniz oranda para kazanabilirsiniz. İyi kazançlar.



AYLIK HABER GAZETESİ
Yayın Türü: Yerel Süreli Yayın
• Yıl: 14 • Sayı: 113 • MART 2022

Sahibi - Genel Yayın Yönetmeni ve Sorumlu Yazı İşleri Müdürü:
CEBRİL ELMAS

YAYIN KURULU
Av. Mustafa Kuran
Ekrem Aydın
Ahmet Y. Karahan
Adnan Şansal
Hayri Ülgen
Yusuf Kürkçüoğlu
Mahmut Yılmaz

YAYIN DANIŞMANI
Halil Çuhadaroğlu
GRAFİK - TASARIM
ATILIM AJANS
Nihat ALMAS
Karankoyun İş Merkezi
No:32 Şanlıurfa
Tel: 0414 217 16 00

ANKARA TEMSİLCİSİ
Reşat Kuşcuoğlu 0545 659 87 20
ŞANLIURFA TEMSİLCİSİ
Şahban Kılıç 0535 713 02 00
İlayda Almas - Ahmet Özalper
İSTANBUL KADIKÖY TEMSİLCİSİ
Ahmet Asaf Döner
İZMİR TEMSİLCİSİ
Mehmet Kayacan 0532 621 55 56
MERSİN TEMSİLCİSİ
Mehmet Kolbudak 0532 415 41 54

YÖNETİM VE İDARI MERKEZİ
Şehremini Mah. Börekçi Veli Sk.
No: 6 D:3 Fatih - İSTANBUL
Tel: 0212 632 01 70
Faks: 0212 632 01 74
e-mail: cebrailalmas63@gmail.com

BASKI
AKADEMİ BASIN YAYIN
Güven Sanayi Sitesi
C Blok No: 230 Topkapı / İST
Tel: 0212 493 24 67

TİCARETTE OYUNUN KURALLARI DEĞİŞİYOR

Garantili Fon Transferi ile ticaretle yepyeni bir dönem başlıyor.
İşletmelerimiz çekin, senedin çok ötesi GFT ile tanışıyor,
alacaklarını güvenceye alıp, parça parça farklı ödemelerde kullanabiliyor.
Siz de Vakıf Katılım'a gelin, oyunun kurallarını
hemen değiştirin. GFT sadece Vakıf Katılım'da.

